

[illegible]

وسيم والتطوع الرياضي

وزن وسيع الزعماء لاعبي



● مركز الزرقاء هزم نادي جرش ووقف تقدمه!

● براعة العريسي في "الوضع طنطرا" ... تلوق على النشئين!

الزرقاء أوقف جرش

لصالح نادي الحسين لعلو اللعب
السريع بالتميز الامني وفق كيوان

والمكاري في التهذيب حتى حققوا
التعادل بل والتقدم في الدقائق الاخيرة

قبل ان يخرج الحرس ليمنعوا
مهاجم الزونكي المفرد وتضيق

تأ في المباراة الثانية تمكن فريق مركز
الزرقاء من الفوز على نادي جرش

وايقاف تقدمه بعد لقاء مكافئ ومثير
انتهى لصالح الزرقاء ٢١ هدفا مقابل

٢٠ بعد ان افضى جرش الشوط الاول
بتقدمه ١١ مقابل ١٩

اسلوب الفريقين متشابها وكلاهما
داخل بطريقة ١/٥ و٣/٣

لكن الرمية لعبت وحقق الزونكي
١١ هدفاً

موسكو. وأن:

الاعراب الخماسية الحديثة هي
رياضة القوسية والمبارزة والرياضة
من المسدس والسباحة وسباق
الضلعية. وهذا اللون الرياضي يتطلب
اعداداً متقنة تقدم أدائه للقراء نجوم
الاعراب الخماسية الحديثة
السوفيتية الرشيحة إلى المنتخب
الأولي عام ١٩٨٠

أدرجت **الاعراب الخماسية الحديثة**
لأول مرة ضمن برامج السورات
الأولمبية عام ١٩٩٢ بإقتراح من بيب
دي كويرين. عكست ذلك المشاركة في
المبارسات مقصورة على الضباط
ومنتسبي الجيش، ولهذا كُنت
الاعراب الخماسية تسمى بالعباب
الضباط ولكنها انتشرت انتشاراً
واسعاً حين أصبحت متاحة للجميع.

وحتى عام ١٩٥٦ كان منضماً.
الفرق الأولى بعد انتهاء الممارسات
الفرعية من نصيب لاعبي الرماية
الوأم تقريباً. فيما كان ضباط
الاتحاد السوفيتي ومغاربا أساساً
يضمون الفرق في بطولة الفرق
ابتداءً من العام ١٩٥٢ حيث لعب

مونتريال عام ١٩٧٦ حيث كان المركز
الأول من نصيب الفريق البلطقي.
في بطولة العالم في السيف الريشي
السوفيتي ليفون نوبيكوف بالمطولة
الفرعية أربع مرات كان في الهنغري
أندراس بيلسو خمس مرات. ثم حل
محلها السوفيتي بالمو ليفينيف الذي
فاز في بطولة العالم أربع مرات. ولم
يتمكن سوى فريديش نيميتش
بعضاً من إحراز في أحد الأولمبيادات
وسبعين ذهبين في السيف الفردي
وسباق الفرق.

كذلك هي الحال، فما الذي يمكن
انتظاره من الرياضيين السوفيت في
المباريات التي ستندء في ٢٠ تموز
القدم.

بعد دورة الاعراب الخماسية الحالية
والعقربون تجددت لتفكيكة المنتخب
السوفيتي. ولم يلعب أعضاء المنتخب
الجديد من تحقيق نجاح باهر في
المباريات الأولمبية عندئذ تقورت دعوة
بالوليفينيف ٣٣ في الأشغال مكثه
في أخرى في الفريق وأن كان قد قرر
الاعتزال. وفي علس ١٩٧٧/١٩٧٨
أصبحت مواقع متفتحة في الاعراب

رباط طبي للرياضيين



الخمسة يقض هذا الرياضي الزائد على ما يكفي من البرسوخ. ولكن ليندنف أجرى في الموسم الماضي عملية جراحية معقدة، وبغليظه لم يطرح أي من رفاقه في الفريق من اعتلاء مصمتة الفوق من بطولة العالم.

واليوم تمجد على ليندنف البالغ من العمر ٢٧ عاما مرة أخرى إسمال عريضة.

ويستعد اللاعب الان الرياضي اويانج بولغكوف ٢٨ سنة الذي شارك في بطولة العالم للعام الماضي، ويتدرب معه اصغر مرشح الى الفريق الاولاني انقولو ستاي وستين ١٩ سنة الذي فاز العام الماضي ببطولة العالم للثلاثين.

«الرباط الرياضي السريع» الذي جرب
من قبل بعة استكمال المنية/
فوزيس لقة أيفوست استبال همالا،
معتبر من المكتشفات الحديثة الرائعة،
هدف اللتحج ان يصعب على مساعدة
الرياضيين المنجزيين ومواء المجازي
والرياضيين الذين يمارسون الرياضة
الخفيفة في علةطة الناحية السبور،
فهذا الرباط الطبي يصحي المناطق
الضعيفة في المفاصل من اصابع اليد
حتى الخمص القدم كما يمتاز بان
ثبات وعدم انزلاق، كما انه يمتاز
بسهولة وضعه وسرعة نزعه كما يحتويه
من نوع خاص من الاجزاء الفعالية
ذات الشكل الزفري المسطح وتحت
فوقه مواد لاصقة بصورة دقيقة جدا.
ويؤمن من هذا الرباط الذي اتج
بعرضه ٦٠ و ٦٥ و ٨٠م، ويطول
يصل حتى اربعة امتار، حركة جريان
الهواء بين الجلد والمحيط الخارجي
باستمرار، في نفس الوقت الذي
يسبب فيه هذا الرباط اية حساسية

انا محمد هاني مرقه لقد قدت
رخصة سواقة خصوصي والتي
اجهل رقمها. الرجاء ممن يعثر

فقد رخصة سواقة
سعودية

فقد مني انا فياض سليم
الذي هو الشايع في ساحة

سعودية خصوصي صادرة من
القرينات والتي تحمل رقم ١٩٢٢
تاريخ ١٣٩٧/٦/١٥ هـ وذلك على
طريق عمان/مادبا.
الرجاء ممن يجدها ان يسلمها
الى السفارة السعودية بعمان او
لاقرب مخفر للشرطة وله جزيل
الشكر.

أقام قسم النشاط الرياضي بـجامعة
الربيعه خلال العام الدراسي
١٤٠٨/١٤٠٧
ثلاث بطولات مفتوحة في ألعاب
الطاولة للشباب والبنات وشباب
هذه البطولات (٧٠) لاعباً ولعبة
وفازت الجامعة بـثلاث الأول للشباب
وفازت بـثلاث أريد بطولات
كما حقق الجامعة أول مشاركة في
فرق وفازت الجامعة ببطولة
وتفوقت الجامعة في القدم حيث فاز
فرق الجامعة ببطولة
● لقاءات خارجية:
وغل الصعداء الخارجي اجرت
الجامعة عدة لقاءات مع الفرق
السورية.
● حصيلة المباريات: .
في كرة اليد اجريت (١٤) مباراة
فازت الجامعة بـ (٢٨) وخسرت (٨)
وتعادل (٥)
وفي كرة السلة لعبت الجامعة (١٩)
مباراة فازت في (٩)، وخسرت (١٠)
وتعادل (٥)
وفي القدم لعبت الجامعة (٢٣)
مباراة فازت في (١٤) وخسرت (٥)
وتعادل (٥).
والشرع على هذه النشاطات السادة
مصدق في علمي وأحمد
وعليد فضل وعصمت الحسل.

**فقدان شنطة ویداخلها
جواز سفر اردنی**

اعلن انا مزيد محمد عبدالله
مصطفى عن فقدان شنتلة يد لونها

سفري رقم ١٥٥٩٩٦ والصادر
من عمان عن مبلغ وقدره (١٥٣٢)
ملياراً اردنياً رخصة
ورخصة محل تجاري والجميع
صادرة من عمان باسم
جوهرة الاندلس في جبل الهاشمي
الشمالي بعمان والجميع فقيدهم
يوم ١٩٨٠/٧/٢٥ الرجاء من
اوحدنا الاتصال لي على هاتف
رقم ٥٣٤١٩ عمان او تسليمه
لاي مخفر شرطة وله اكراميه
جسده ثلث المبلغ المذكور جلالاً.

ليس في مصود، فريق نادي القادسية في ريفي الدرجة الأولى
أنتي استخباراتي أو عجب، ذلك لم يات بضرورة حفظ اعتباطا، لكنه
نتاج طبيعي لسنوات طويلة من الكفاح والجهل الصلبي، بدءا من
مسيرة شباب (الجولة) تحت راية نادي الجزائر منذ خمسة عشر
عاما، ومن هناك تحركت في اعقاب أبناء عمان القادسية روح
التقصيد وضرورة تجميع القوت للنصب في شهر المطامير، مروراً
بناي القادسية، الذي عندما وقعت العزيمة في تلك الأيام وكاد
الباس يسكن القلوب، تسلم رغيل شاف مسؤولية اكمال الميثاق...
نادي القادسية رغم عمره القصير سجل خطوات تستحق التقدير،
لكن الواجب يدعوننا الى الهمس في اذان مسؤوليه بان مقيال الامام
هو الذي سيختبر صلابة عزيمتهم وقوة ارادتهم في مواصلة
(المصود) دون اعتزاز!!

□ - حكمة للثامل:
- تنقهي حريقك عندما تبدأ حرية الآخرين !
بسام هارون

صورة.. وتعليق

يقال ان اكبر خطأ "ارتكبه رؤس عريشود مربوب اكنترا: هو انه لم يضع في تحصيلاته لاجلوه الامم اللاتينية لوري كاتيفاهم (رؤس مربوب) ويترى بارلز (وست بريمنش) وكلامه لاجلوايعان مركز الحاجج ايسينستينجيان وخلفه اى دفاع سسبحه وايضايد الفدرات. وباد ان يوزون مدير فريق اميليا اكتر الناس رحما بعدم ضم

دوري الكرة للفرق الشعبية في الزرقاء

الرياضي والفلان في المباراة رقم ١
 يحكمها أيوب أحمد، رعد عبد الرحمن
 وعبد الكريم عبد الرحمن.

□ البيت بعد ظهر أمس، مباراتان
 ضمن بطولة الفرق الشعبية التي
 تشرع لها لعبة الكرة في مدينة
 الزرقاء وبعريّة الاتحاد.

ففي الثانية والنصف كان لقاء فريق
 حي معصوم وبشرين الشريفة، ١٠/٠
 تمكن فريق بشرين من الفوز ١٢/٣
 وفي المباراة الثانية فاز فريق نادي
 الشريفة على فريق بن معين برباع
 أصابته مقليل ثلاثة:

الزرقاء - عيد الفتح المشاشية

في نطاق دوري الكرة للفرق
 الشعبية والذي تنظمه لجنة الكرة في
 لواء الزرقاء تلامد اليوم ثلاث مباريات
 في النحو الثاني:

المباراة الأولى بين النادي القوقازي
 وفريق القاصية في التاسعة والنصف
 صابحا وحكمها عدنان مسعود، أحمد
 عباس، رعد بشارتي.

المباراة الثانية بين فريق جمعية الملك
 الإسلامي والفريق الضياء وذلك في
 الثانية والنصف وحكمها غوان شامع
 والعمري ومجمل موسى.

والمباراة الثالثة بين فريق فيندا

[illegible]

مطلوب شريك لتمويل مشروع في حدود ١١ الف دينار / لمدة سنة
الكتابة فوراً الى صر ب/ ٤٦٦١ عملن.

مطلوب مترجمين كراسات فنية
ومترجمين ميدان ومدقق حسابات

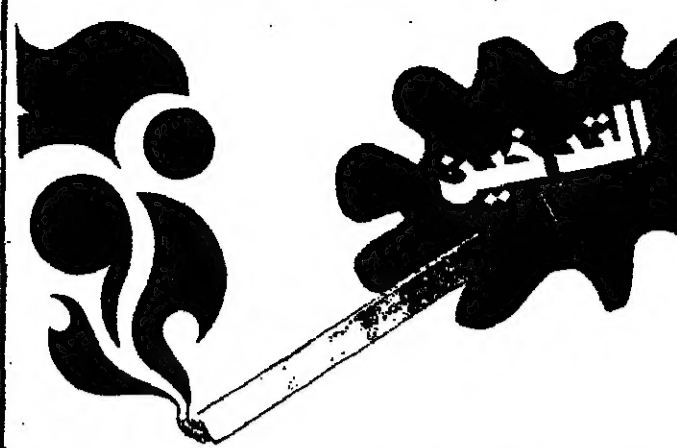
شركة تجارية بحاجة الى:

١ - مترجمين كراسات فنية ومترجمين ميدان ويفضل من المتقاعين العسكريين ممن يجيدون اللغة الانجليزية او حلة البكالوريوس اختصاص انجليزي

٢ - مدققي حسابات

فعل الراغبين من جميع المتقدمين وغير المترجمين الاتصال بهاتف ١٣١٨ / ٤١٣٦ السيد سامي فجار وذلك في الساعة ٩ - ٥ مساءً

يقصص العمر سبعة أعوام



كل سنة بامراض الاربعية والقلب مئة
صحة اذار لجميع الممنوعين على
التدخين في العالم. واذا خيراها ان
التدخين اصبح وباء ينقص من العمر
سبعة اعوام.
منذ سنة ١٩٢٠ ظل استهلاك
التدخين يزداد في العالم. وان الصلوات
المنظمة في السنين الاخيرة لم تنقص
الاستهلاك بل اكتفت بتقليل زيادة
الاستهلاك فقط.
مع ان البحث الطبي اثبت بلا اي
مجال للشك ان الامان على التدخين
يسبب عدة امراض خطيرة وفي
طليعتها سرطان الرئة والقصبات.

سرطان المدخنين
ان التدخين اصبح سبب ٩٠ بالمئة
من الالتهابات بسرطان الرئة. وسرطان
الرئة يقتل كل سنة في دولة متوسطة
كبريتانيا او فرنسا ٦٦ الف انسان.
لكن الافراط من التدخين يسبب
انواع اخرى من السرطان كسرطان
الفم والحنك والمريء والمثانة والكلى
والبنكرياس. كما ان الكحول اذا
اشفي الى التدخين فانها تمثل دورا
هاما في تعجيل وقوع الالتهاب
السرطاني.

تؤكد منظمة الصحة الدولية انه
اذا ازالت عادة التدخين لمن الممكن
عندئذ تخفيض عدد الماتيات بالسرطان
بنسبة الاربعة.

امراض الاوعية الدموية
والقلب
يقول الاختصاصيون البريطانيون
في دراسة حديثة انه يموت في بريطانيا

الطحال لانتاج الانترفيرون

انتاج كميات كبيرة من عنصر
"انترفيرون" بـفلسان قابلية
للمناعة، انه الحلم الذي يراود
العديد من الباحثين في قطاع
الامور والطب في العالم اجمع.
عنصر "انترفيرون" هو عبارة عن
مادة تفرزها الخلايا البشرية
وتعتبر بمثابة سلاح ضد
الفيروسات. في الواقع
ليست هذه الظاهرة بالجديدة، بل
لقد سبق ان ابرهنا الباحثون عام
١٩٥٧ في مدينة لندن ولاسيما
خلال الالتهاب التي قام بها
الاسنان "ايبيك"،
"ليندومان". فقد اتضح لهما ان
عملية تفكيك بعض الخلايا
بالفيروسات من اجل مراقبة وسائل
دفاعها عن هذه الخلايا تفرز عنصرا
يقتصد للفيروسات ويقاومها
مقاومة شديدة. وهذا العنصر
المجهول أطلقوا عليه اسم
"انترفيرون".
ولكن بعد فترة من الوقت كان
فيها هذا العنصر في طي النسيان،
بيد ان اليوم انه قد عاد ليظهر الاهتمام
الكبير لدى العلماء والباحثين. وهم
يستخدمنه اليوم لمعالجة بعض
التهابات، ويعدون ايضا على
اختباره في بعض الالتهابات بمرض
السرطان الذي يعتقد ان سببها
يرجع الى الفيروسات. بيد انه من
الصعب جدا انتاج هذا العنصر
بكميات كافية وبشكل رخيص، وعلى
سبيل المثال تشير الى انه لعلاج
البرودة التي تصيب الدماغ فقط
يجب انفاق هذا الصدد على
فرد انتاج كمية كافية من
"انترفيرون" لعلاج بعض انواع
السرطان ينبغي انفاق ثمانين الف
فردا او اكثر لانتاج الكمية الكافية
الضرورية لهذا العلاج.

وهكذا فانه في مضمار البحث
عن انتاج كميات كافية من عنصر
انترفيرون ويمنع معقول يمكن
القول ان الاعمال التي اجريها
الباحثان الفرنسيان
"بيغو" والدكتور "بيترافوكيني"
تستحق هذه الاعمال الاهتمام
الكبير.
لقد خُطرت بيل هذين الباحثين
فكرة استخدام الطحال البشري
لانتاج عنصر "انترفيرون".
بكميات كبيرة، اما اليوم فان هذا
العنصر ينتج من الكروبيست
الدوائية البيضاء البشرية. ومن
خاصية هذا العنصر انه يقاوم كل
الفيروسات من اي نوع كانت لكنه
تلتصق بفعالية للجسم البشري
فقط. وهكذا فان العنصر الذي
يستخرج من الجردان لا يصلح
للاغراض مالا وهلم جرا. اي انه

انتجته المصنع الكيميائي في مدينة
بيرسلاف بقيقم ربيع من جانب
واسمعي الخرائط والمصمم
واسمحي الاراضي.

القناع الوافي ينقذ
الحياة

ورق من دون سيليلوز:

ان الخريطة او الرسم التخطيطي
الذي يطبع على الورق، الذي صنعه
اختصاصيون معهد الابحاث العلمية
اصناعة الورق والسيليلوز لمعهد
الاتحاد السوفياتي، يعيش مدة اطول
تحت ظروف جافة. وهذا الورق بالرغم من
انه يشبه من حيث مظهره الورق
الشفاف لا يتألف من خيوط نباتية بل
من طبقة رقيقة من مادة البلاستيك
الاصطناعي. والورق الجديد متين
ومطاطي ويسمح بشراؤه الخاص
بالرسم بالعلم او الحبر الصيني.
ويمكن عند الضرورة مسح ما كتب
عليه بسهولة. وقد حظيت النبعة
الاولى من هذا الورق المبرر الذي

التوزيع المهني الصحيح

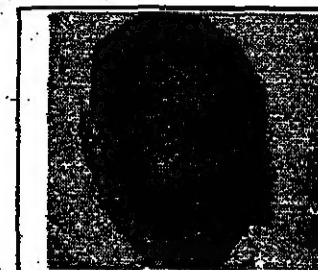
التحدي الصناعي في مصر "٣"

ترجمة الفصل الثاني من كتاب الدكتور قاسم الريماوي

ترجمة واعاد:

رأى السعود

الجامعة الاردنية



١ - انه يتدخل في حرية الفرد واختياره

فقد رأينا وجد، يوجد كعضو في مجموعة وفي مجتمع انه يتدخل
دائما مع افراد آخرين، لذلك عندما نتحدث عن الفرد فلنا نتحدث عنه
كعضو في مجموعة وكعضو في مجتمع اكر، كما ان حرية الفرد واختياره لا
وجود منفصل لهما الا بالنسبة للحرية الاكبر لمجموعة المجتمع ومع ان
للحرية الشخصية الا انها توجد مع حقوق المجتمع ولكن يجب ان
يعطى احد هذه الحقوق على حساب الآخر، وذلك اذا اردنا المحافظة على
نفسنا حقيقي وطبيعي في مجتمعنا، ويجب ان الحرية الفردية الكلية
والتي تدافع عنها النظرية الغربية تميز لان تصحي حقوق المجتمع في
سبيل حقوق الفرد الشخصية لذلك فلنا نرفضها ونقول ان ذلك اذا ابحر
اربعه في قارب واعطى لكل منهم مكانا خاصا به، لنفرض انك احدهم اراد
ان يحفر حفرة في مكانه فهل ستدعه المجموعة يقوم بملء فيه لانه مكانه
الخاص وهو حر في ان يفعل ما يريد فلا نسحق له يحفر حفرة سيهدم
وهم سيغرقون ولكن اذا منحوه فلهم سيسلمون، وحسب هذه الاسس اذا
اراد انسان ان يقتل نفسه ويهدم احد رجال الشرطة فان من واجب
الشرطة ان يمنع من قتل نفسه كما انه سيمنع مجرما مع ان الذي
سيهدم هو نفسه، ومن ناحية اخرى فان نظام الدولة الضابط يميل لان
يخضع حقوق الفرد من اجل حقوق المجتمع او حقوق الحكم، ونحن
نرفض ذلك، وما يلزم هو وجود حقوق المجتمع والفرد، الا ان هذا الوجود
ان يكون محافظا عليه او متعلقا بكيف التعلق، لان الاتجاه هو لئلا هو ان
يسود احد الحقوق على الاخر الا اذا كان متلفا ومضطربا بحيث سيكون
التناقض والتوازن مؤثما.

هذه الضرورة هي التي ادت الى قيام المؤسسات في المجتمعات
البشرية، ولكن الدولة والحكومة او الاسرة او الاقتصادية او اي
مؤسسة اخرى، فهي المجتمعات الصناعية لا يكون التنظيم المهني كله
مسؤولية فردية او مسؤولية المجتمع بها مسؤولية كليهما، ومن اجل رضا
الطريق يجب ان يخطط من اجل الوصول الى التوزيع المهني الصحيح.
لقد قدم الاستاذ هارولد كلاكه بررارة هذه الفكرة (في النظرية الاقتصادية
والتوزيع المهني الصحيح) عندما كتب في صفحة ٢٠ (الناس الذين يخدمون
التخصصات يخدمون على اساس الحرية يظهر بانهم نسوا ان تاريخ الحضارة هو
تاريخ متوال للحرية من اجل حرية اكبر، انما هذا تعني حرية التي تمنح بها للاميين
المواطنين من العمل من الناس في الوقت الحالي، انهم يتسبون ان حق التصويت
في عبارة فريدة للحرية المطلقة من العمل والذي يستلزم ايجاد وظيفة له).

٢ - الاعتراض الثاني: هو الادعاء بان هناك
نقصا في انواع معينة من الامكانيات في العالم ولا
يستطيع التخطيط ان ييسر هذا الخلل

هذه العبارة يمكن ان تقسم الى جزئين:
اولا: القراض بان هناك نقصا في انواع معينة من الامكانيات
ثانيا: نقدها بان لا تخطيط يستطيع ان ييسر هذا النقص.
اذنا اختنا بالافتراض بان هناك نقصا في انواع معينة من
الامكانيات في العالم فيمكن نفرض بان ذلك خطأ او حقيقة او ينبغي ان
نفسر الى الوضع الحقيقي (الواقعي) ولعلنا في مستقبل البديان
الثالث:

١ - اذا كان الافتراض السابق صحيحا فلفئله تكون النتيجة المهنية
عليه والتي تقول (ان يستطيع تخطيط ان ييسر هذا الخلل) يجب ان تكون
خطا، لان ذلك منكم نقص في انواع معينة من الامكانيات في هذا العالم
يكون هناك حاجة كبرى لاعطاء الفرص لكي تتحسن.
الوضع الثالث هو القبول عمودا، وحسب هذا الادعاء وهو الاختلاف
في الامكانيات (اذا وجد) والنسبة لذلك بان الفرد يربط القدرات التي
لها القدرة لان تنمو لدرجة اكبر او اصغر في فرد اكثر من الاخر، الا ان هذا
النمو والصحة تنبع للعوامل الاجتماعية والشخصية التي تؤثر في الفرد
واعتمادا على هذه العوامل يمكن ان يصل الى حد معين من هذه الكمال
(الانسان) فكلنا نحن كائنات اجتماعية ونسب لنفس المجتمع ونفهم العوامل
الاجتماعية فكلنا متاثرين بصورة متساوية بهذه العوامل فقد حسن كل منهما
امكانيته او افتراته على حده الا اننا ولكن قد يصل احدهما الى درجة اعل
من الاخر.

وما يحدث في الواقع ان معظم الافراد من خلال نقص الفرص غير
الملائمة يكونون غير قادرين على تحسين امكانياتهم الى حدودها القصوى،
وسكون النتيجة خسارة حقيقية في قسم من الافراد والمجتمع، وانما كانت
الحالة كذلك فلنا بحاجة الى تخطيط يوفر فرصا مناسبة لجميع الافراد
باعتقادي.

ان واجبنا هو اننا كل المواقف التي تعيق من اجل الوصول الى اقل
مستوى للحرية وعندما يحدث ذلك فان المجتمع سيخسر كثيرا من كفاءته.
ونستطيع جميع فوائد التوزيع المهني الصحيح.
نحن نعرف انه بسبب الاحتكاك فان بعض المهن نجدت في المحافظة
على مستوى اجور مرتفع ومستوى اجتماعي عال، ولكن اذا ازديت
المواقف وجددت المعلومات (المعرفة) فان نفس الاجور ستستطيع لتدوي
نفس الامكانيات في جميع المهن وستتغير الاختيار دون ريب، وربما تنقسم
المهن التي تكون قريبا من فئة الاجور العالية وليس العكس.
لقد سبق وان كان في الاماكن ان نفس طبقة العالين الاجتماعيين، ولكنهم
الان في الدرجة العليا من المركز الاجتماعي، وهو متغير دائما، كما هو مختلف
بالنسبة للمجتمعات والمجتمعات المختلفة وهكذا نستنتج ان الامتيازات الطبيعية
للاراد ان تنبع التوزيع المهني الصحيح.

٣ - اما الاعتراض (العائق) الثالث فهو
حيوي وحقيقي وهذا العائق هو الرقابة الاحتكارية
او شبه الاحتكارية التي تمارسها جماعات معينة
ذات مهن معينة.

تعرف ان الفرد ايتما وجد هو عضو في مجموعة، كلاسرة او النادي او

في جمعية مهنية او اتحاد عمل، وهو عضو في مجتمع كالجوار او الدين او
القبيلة او اما او العالم كله كما تعرف ايضا ان العضوية في الاسرة ربما
تكون ذات اثر كبير على حياة الفرد في المجتمعات البسيطة، اما في
المجتمعات الاكثر تعقيدا فان يكون للعضوية في الاتحاد او الجمعية
المهنية اثرا مشابها او اعظم على حياة الفرد من اثر الاسرة، وفي الحقيقة
ينضم الفرد لهذه الجماعات كي يحقق اهدافا معينة، هذه الاهداف قد
تنقسم من اشباع الحاجات الاساسية الى اعل مستويات الرغبات
الاجتماعية، ويتعاون الفرد او ينالس الآخرين من اجل الوصول الى اهدافه
وهذا في حد ذاته اتجاه صحي لانه يمثل مرحلة انتقالية من الحرية
الكاملة الى حياة الجماعة فلا فرد يجب ان يخضع رغباته او جزء منها
لرغبات الجماعة، فهو يتعلم كيف يقود وكيف يقود وكيف يتناسب
بعضهم مع الآخرين، وهذه الجماعات في محاولتها تعزيز فاعلية ورغبات
أعضائها قد تجلوت الحدود وتحتل بعضها ان احتكر او شبه احتكر
حيث سيطرت على الاحداث وتحتج في حالة نفسها بجدارة، وقد حدثت
هذه الجماعات عضويتها بفرض مستويات وتدريب كيف وهكذا اغلوا
الياب في وجه الكثير من الناس الذين يرغبوا في الانضمام الى هذه المهن
يساعد هذا الاحتكار على تحقيق غرض اعضاء تلك الجماعات، ولكن لا
يمكن تبريره لانه يمتن على حساب المهن الاخرى، حيث يتلقى
المعلمون اجورا انني ويبدلون جدا اعظم.

٤ - العائق الرابع الذي يعيق التوزيع المهني هو
قوة التقاليد ومقاومتها للتغير.

فيكون لقوة التقاليد ان تقويم للتغير بثلاث طرق على الاقل:
١ - الاعتقاد المتصل بان التوزيع المهني مسألة فردية ولا يمكن عمل
شي حيال ذلك هذا الشعور عوقا حقيقيا وغلبا ما يدعاه تلك الجماعات
المحافظة.

ب - الاتجاه السائد بان الفرد يختار الوظيفة الملائمة له والاعتقاد بان
المنفعة الملقاة للمجتمع تتبع ذلك، وهذا الاتجاه السائد موجود من
القرن الثامن عشر واسود الحظ مزال سائدا ويشكل علقا امام الناس.
ج - ما يحدث في الواقع بان الولد يرث مهنة ابيه وهذا له تأثير كبير
على اصحاب المهن الحرة والذين تعتبر اسلافهم التوزيع المهني الصحيح.

٥ - من المحتمل ان الجهل وتحديد التعليم
هما مفتاح هذه العوائق.

ان الحلبة في التوزيع المهني الصحيح كانت نتيجة لتقسيم العمل
الذي يعتبر ميزة، ومقاومتها للصحة.
نحن نعرف انه في مجتمع زراعي بسيط من السهل على الشخص ان
يحصل التدريب المطلوب وعلى العمل للناس ولكن كلما أصبح المجتمع
صناعيا اكثر كلما كان الحصول على مدين الخليل صعبا.

الاعتقاد بان الحصول على شغل يختار وظيفة بالشخص الصحيح يعتمد
على الاعتقاد بان لديه كل الميول والخبرات الضرورية من الوظائف
التي تمكنه من الاختيار الصحيح وان لديه التعليم المناسب والتدريب
لحصول اي مهنة يختارها، وهذا ليس صحيحا لان التعليم لا يغطي
العظمى من الناس اذ ليس لديهم أية معلومات عن الوظائف فتكتهم من
الاختيار الصحيح، كما انه ليس لديهم الفرص المتكافئة للحصول على
التعليم المطلوب.

١ - معلومات مهنة او مهنة بشرطين هما:
ب - تعليم حر (مجاني).

ويعد ذلك حرية الاختيار يمكن ان تترك للفرد نفسه، التزود بهذين
الشرطين يحتاج الى تخطيط ايجبي ومضمر تكون فيه الانظمة المبررة
قادرة على تقديم مساعدة حقيقية اذا ارادت ان تكون ذات معنى بالنسبة
للناس.

٦ - والعائق الاخر هو اعتقاد اولئك الناس
الذين يصرون على امتياز الطبقات

جميع هؤلاء يصرحوا انهم ضد فكرة الفرص المتكافئة وفكرة فتح
جميع الحقول لكل شخص، هذه الفكرة قد تكون قديمة ولكنها قد تمثل
الطبقة الحاكمة ولها تأثير كبير في تخطيط السياسات التعليمية في التعليم
بالاضافة الى رفض هؤلاء الناس فان نظام التوزيع المهني الصحيح لن
يقبل بترجح من قبل اولئك الذين يصرون على السقوط التام لثقلون
الاقتصاد الكلي.

ماذا يقول الاقتصاديون حول التوزيع المهني

ان فرصة التدريب والدخول في المهن المختلفة لها تأثير عظيم
واساسي في اختلاف الاجور من مهنة لاخرى، ان الوظائف ذات الدخل
البسيط يحصل فيها افراد على اجر قليل لانهم لا يمتلكون تلك الوظائف،
بينما تكون هناك مكافأة كبرى لوظيفة يكون الدخول اليها محددا ومقيدا.

١ - ان نظاما جيدا في التعليم العام يساعد باستمرار الحرية في اختيار
المهنة، التعليم يعطي معلومات اكثر عن فوائده ومتطلبات مختلف
الوظائف في نفس الوقت.

٢ - كيف يتم تشجيع
سائقي السيارات
لفحص الغاز؟

٣ - بعض اجناس الطيور
مولعة بالموسيقى

٤ - اكتشاف بحة في الفيليبين ان
بعض انواع الطيور تبيض اكثر من
غيرها اذا ربيت في اقباس على ايقاع
الموسيقى.

٥ - اكتشاف بحة في الفيليبين ان
بعض انواع الطيور تبيض اكثر من
غيرها اذا ربيت في اقباس على ايقاع
الموسيقى.

٦ - اكتشاف بحة في الفيليبين ان
بعض انواع الطيور تبيض اكثر من
غيرها اذا ربيت في اقباس على ايقاع
الموسيقى.

وكرثة القرن الحادي والعشرين

كالتدويل والقسم والغار الطبيعي
والسؤال الان، هل تشكل زيادة ثاني
اكسيد الكربون تهديدا للحياة على
الارض؟
حتى الان لا يعرف الجواب
بذقة... ولكن المعروف ان ثاني
اكسيد الكربون يشكل طبقة في
الغلاف الخارجي المحيط بالارض،
وهو يعتبر موقدا للحرارة وليس
للإشعاعات الحرارية. من هنا فهو
يحبس الاشعاعات القادمة للارض
التي تفرجها الشمس مرة اخرى.
لكن فهو يحبس الارض من هذه
الاشعاعات الحرارية.
يقول البعض ان زيادة ثاني
اكسيد الكربون في الجو تسبب زيادة
سعة طبقة الغار العاكس للحياة،
لهذا يتسبب في رفع درجة حرارة
الارض، ان له يمتص حرارة الارض
للإشعاعات الخارجة من الغلاف ويحبسها
مرة اخرى للارض... من هنا فهو
اذابة الثلج.
بالقابل يرى البعض الاخر ان
التساقط الحضاري للامان حاليا
الذي يزيد من نسبة غاز ثاني اكسيد
الكربون في الجو... سوف يؤدي الى
تجفيف مضايف، وزيادة الغاز في الهواء
ستعمل على تسريع جفاف الغبار في
الهواء، والتي لا تسحب للحرارة والظلام
الى الجو... بمعنى ان ثلوث الهواء
سيعمل على ازالة كمية الحرارة
الاقصا الى الارض.
فهل يعمل مذان العاملين على ان
يلاشي كل منهما تأثير الآخر؟
سؤال... يبقى بدون جواب حتى
الان.

ترجمة واعاد:
مؤيد القاعور جامعة اليرموك
عن مجلة
Scientific American

قطع غيار جديدة للانسان

الباحثون في العالم اجمع وفي
جميع المجالات التي لها علاقة
بالانسان، بدراسات واختبارات
تري، ان صنع التعويض، ان اعادة
تكوين جسم الانسان انطلاقا من
قطع الغيار الميكانيكية. وهذه
الدراسات تتطلب حقا مساعدة
العلماء في الميادين الجيولوجية
والطبية والكيميائية وكذلك
والهندسية والميكانيكية
والإلكترونية والاختصاصيين
صناعة الحديد ومعالجة
المعلومات الى غير ذلك.

ومما يذكر في هذا المجال انهم
حقا تلتج ايجبي واسميا في
منشور تعويض الاعضاء البشرية
المفقودة بسبب حادث ما او
مساعدة بعض الاعضاء الاخرى
لمرضى على تاديه عليها. وهكذا في
مدينة "مون بيلي الفرنسية على
سبيل المثال اقدم الاختصاصيين
في صنع الكلى للمرضى، ويجري حاليا
اقتناها في مركز الابحاث التابع
لمعهد الوطني للصحة والابحاث
الطبية.

من البني ان هذه الاجهزة
يمكنها اطلاقا ان تعوض الاعضاء
والشعور لدى المصابين ككلى
تساعد على توفير الامكانيات التي
تسمح لهم بحياة في افضل الظروف
واحسنا أقرب ما يمكن الى الحياة
الطبيعية العادية. وهكذا فلان
المشي اللينة الذكر، تستخدم اربعة
محركات ملية اثنين منها لتحريك
الوركين واثنين لتحريك الركبتين،
ويشجع هذه الاماكن للانسان المشي
بالطبي في بعض الحالات يمكنه ان
يصعد درجات السلم المائلة
الارتفاع. وفي مرحلة اخرى ينبغي ان
يتربص المصاب على استخدام هذه
الآلة بمساعدة الطبيب او
الاخصائي، ثم في مرحلة لاحقة
يجوز استهلاك الكمال ويصرف في
نفسه على تسير الآلة بمساعدة
الخاصة.

كما يجري اعداد آلة للسبح
تصلح، لا للمصابين بعمالمت فقط
بل يمكن ان يستخدمها المسنون
والذين يشعرون بالتعب. وهي
عسلة عن كربي يجلس عليه
الانسان ويسير به بسرعة المشي
العادية. وسوف يوضع هذا
الكربي في الاسواق بتمن يقارب
السبعة آلاف دولار. ويجوز تركه
ان هذا الكربي يستطيع صعود
السلم ونزولها ويمكن استخدامه
مثلا في اللحاح التجارية الكبرى
للحصول بين ربويف الجفان وكذلك
في الطائرات وفي الشوارع
الخاصة لتسير على الاقدام الى
غير ذلك.

وهناك جهاز اخر يستأثر اليوم
بالاهتمام هو اليد الاصطناعية
وتشتمل هذه اليد على مركبات
الكهربائية وجهد متناهي وقوة
زعت كل مفاهيمنا بجبهة صعبة
تسمح بتحرك كل جزء من اجزائها
على حدة كالاصبع والمصمم ان
غير ذلك بحيث يمكن استخدامها على
الشئ او تحوله مرقا الى شئ اخر.

عرض وزارة البيئة اليابانية في
مدينة يوسوجوري اليابانية مؤخرا
مدى من تسببه سيارة واحدة من
اخلاف تسمم البيئة وتلوثها بالغازات
النافقة من عادم السيارة، ففي
تجربة خاصة تم جمع الغازات
النافقة من سيارة واحدة لمدة ١٥
ساعة في باون قطر ١٠ امتار على
على رافعة خاصة خلف السيارة وفي
نهاية التجربة امتلا هذا المنطاب
٥٢٢ الف لتر من الغازات السامة
التي تهدد حياة الانسان خاصة غاز
الفحم وخطاف الرصاص قبل ان يتم
اطلاقها مرة اخرى بعد ٤ ساعات.

ويؤكد الخبراء ان ثلث البيئة على
هذه الصورة هو اقل ما تلتحقه
السيارات المارة عادة من غازات،
وتهدف حملة بليون التلوث هذه الى
تشجيع اصحاب السيارات على
تحسين سياراتهم والغازات الملوثة
منها بصورة طوعية، ان ان من
المعروف ان محرك السيارة لا
تعمل بصورة صحيحة الا اذا تم
ضبط المعجم بجهاز الاشتعال بصورة
دقيقة تماما. الامر الذي لا يضمن
فقط توفير الوقود وطاقة افضل
والانطلاق بل يضمن ايضا اقل نسبة
من تلوث البيئة.

عروض وزارة البيئة اليابانية في
مدينة يوسوجوري اليابانية مؤخرا
مدى من تسببه سيارة واحدة من
اخلاف تسمم البيئة وتلوثها بالغازات
النافقة من عادم السيارة، ففي
تجربة خاصة تم جمع الغازات
النافقة من سيارة واحدة لمدة ١٥
ساعة في باون قطر ١٠ امتار على
على رافعة خاصة خلف السيارة وفي
نهاية التجربة امتلا هذا المنطاب
٥٢٢ الف لتر من الغازات السامة
التي تهدد حياة الانسان خاصة غاز
الفحم وخطاف الرصاص قبل ان يتم
اطلاقها مرة اخرى بعد ٤ ساعات.

ويؤكد الخبراء ان ثلث البيئة على
هذه الصورة هو اقل ما تلتحقه
السيارات المارة عادة من غازات،
وتهدف حملة بليون التلوث هذه الى
تشجيع اصحاب السيارات على
تحسين سياراتهم والغازات الملوثة
منها بصورة طوعية، ان ان من
المعروف ان محرك السيارة لا
تعمل بصورة صحيحة الا اذا تم
ضبط المعجم بجهاز الاشتعال بصورة
دقيقة تماما. الامر الذي لا يضمن
فقط توفير الوقود وطاقة افضل
والانطلاق بل يضمن ايضا اقل نسبة
من تلوث البيئة.

عروض وزارة البيئة اليابانية في
مدينة يوسوجوري اليابانية مؤخرا
مدى من تسببه سيارة واحدة من
اخلاف تسمم البيئة وتلوثها بالغازات
النافقة من عادم السيارة، ففي
تجربة خاصة تم جمع الغازات
النافقة من سيارة واحدة لمدة ١٥
ساعة في باون قطر ١٠ امتار على
على رافعة خاصة خلف السيارة وفي
نهاية التجربة امتلا هذا المنطاب
٥٢٢ الف لتر من الغازات السامة
التي تهدد حياة الانسان خاصة غاز
الفحم وخطاف الرصاص قبل ان يتم
اطلاقها مرة اخرى بعد ٤ ساعات.

ويؤكد الخبراء ان ثلث البيئة على
هذه الصورة هو اقل ما تلتحقه
السيارات المارة عادة من غازات،
وتهدف حملة بليون التلوث هذه الى
تشجيع اصحاب السيارات على
تحسين سياراتهم والغازات الملوثة
منها بصورة طوعية، ان ان من
المعروف ان محرك السيارة لا
تعمل بصورة صحيحة الا اذا تم
ضبط المعجم بجهاز الاشتعال بصورة
دقيقة تماما. الامر الذي لا يضمن
فقط توفير الوقود وطاقة افضل
والانطلاق بل يضمن ايضا اقل نسبة
من تلوث البيئة.

الاسبوع الثقافي التونسي

آجری اللقاء

عبد الكريم منجد

حمل لنا الاسبوع الثقافي التونسي الذي اقيم في عمان وفي قصر الثقافة بالذات قطعة حية جميلة من القطر التونسي الشقي، الذي حاول الاستعمار الفرنسي بكل قوته تدمير شخصيته العربية الاسلامية. هذه القطعة الحية من جمال تونس وسحرها تحملها المشاعر والاحاسيس التي تزخر بها كتب العرض الثقافي التونسي، وتعتبر عنها فرقة المعهد الرشيدى للآغايات والموسحات، التي تتكون من مجموعة من الشبان والشابات المتميزين بآدابهم الرائع واصولهم النبيلة التي تحمل معها ذكريات الاندلس فردوس الحرب المفقود.

ويهدف الاسبوع الثقافي التونسي، كما لنا مع المهندس عمر بن عمر الامين العام للمعهد الرشيدى، الاستاذ محمد مسعدة الدوير الفني للمعهد ورئيس الفرقة الغنائية هذا اللقاء، وقد شارك في الحوار الشاعر محمد القبيسي.

استاذ عمر: هل لك ان تعطينا موجزا عن المعهد الرشيدى، والحركة الغنائية التي صاحبت بدايتها تاسيسا؟

المعهد الرشيدى: معهد شبيه خاص، ممول من الحكومة، وولاية العاصمة ومدخلها المشتركين. وقد تأسس عام ١٩٣٤ في فترة كانت الاسبوع في تدهور، لان الاستعمار الفرنسي كان يسعى جادا الى احياء الشخصية العربية والطابع الاسلامي.

فرقة المعهد الرشيدى الموسيقية: فرقة عريقة، لان المعهد يدرس الموسيقى واصولها والحانها، ومعظم الفنانين المحترفين الكبار خرجوا هذا المعهد، واكرمهم الان في الاداعة والتلفزيون.

الى اي مدى كان لتأثير الفن التونسي في الثقافة المغربية؟

يجيب الاستاذ محمد مسعدة المدير الفني للمعهد، مدير الفرقة الموسيقية: مثلنا بالشرق العربي صلة تاريخية قديمة، واصولنا بالموسيقى الشرقية الاسلامية مرتبطة بالفنوعات الاسلامية، فقد كان المسافرون من الشرق القادمين الى المغرب العربي يحملون عدة الحان، وكانت تنقل بالموسيقى الشفوية، ومن طريق الاحتكاك الحضاري اخرج الفن الشرقي بالفرن التونسي الذي بالاضافة الى الفن الاندلسي الذي حمله القادمين بعد سقوط الاندلس، في القرن الحادي عشر حمل امية او (عبد العزيز) ابن الصلت فنا شرقيا لا يأس به. إن الباشا في تاريخ الموسيقى في تونس ليس تراثا حيا موجودا، التآثر بالتراث الشرقي الذي يتفرع عن الزمن ويوجد الرواد الأوائل التي امتزجت هذه العناصر المتأثرة والمؤثرة واعطت موسيقى متميزة.

ان الصعوبة في دراسة الموسيقى التونسية ترجع الى فقر المصادر والوثائق التي تساعد على فهمها، ولان مشاركة الشعوب العربية في تراث واحد، ولكنهم ليسوا بواحد، واستمارة. ومصدر هذا التراث بالرغم من كل ذلك مصدر واحد، فمثلا نحن في تونس نسمي الموسيقى بالمالغوي وفي الجزائر يسمونها "ملاوي".

فلا يمكن ان يبرز شعراء او اسماء اخرى كان لها الاثر في الحركة الادبية مثلا كابي القاسم الشابي، الذي عرف جيدا في المغرب العربي.

هناك اسماء لا تقل عن ابي القاسم الشابي امية في الحركة الادبية مثل سعيد ابويك والشمساني خزندار، والعمري الكندي واحمد خزالدين، وسعيد الخليلي ومحمد بورقينة (مؤلا كاتري في فترة الحرب العالمية الاولى).

في العصر الحديث برز نور الدين صمود ومحي خريف، وجعفر ماجد.

صك عطوة عشائرية بين عشيرتي الجرادات - بشري والرفاعة / الزرقاء

ابيد - بتاريخ ١٩٨٠/٧/٢٤ توجهت الجامعة المؤلفة من السادة الباشا محمد احمد سليم والشيوخ محمد بوناس وعبد الوهاب الشيوخ محمد عزام والعبداد والسيد منصور موسى الخضر والشيوخ محمد علي بنسي هاني والسيد محمد موسى جرادات والسادة خالد نهار الدلو ومطفي ملح النورسان ويوسف علي الجراد والحاج علي عبد الهادي عبيدة وسليم عبد الغني حسن جرادات ومحمد علي الصليحة في الزرقاء من اجل اخذ عطوة عشائرية بحدود دهر الجرحوم خالد ابن محمد محمود الرفاعي من الزرقاء ومن قبل السائق قاسم بلار عبد الجرحوم الجاهة بلة بوشق ووقد استقبلت الجاهة بالحفاوة والتكرم من قبل السادة عشيرة آل الرفاعة لقيت بالوالد الجرحوم والرفاعة السادة محمود فريخ ورشيد عبد الرحمن وحسن محمد

رؤيا

شعر: عبدالله رضوان

- ويكون جوع في البلاد... تكون رؤيا -

... هل ترى؟

ارى شجر الحرف يورق بين الفنايا...

ارى وجها رابضا في الحنايا...

ارى بلدا ناعلا بالتجهل للصمت،

والانتظار المكثف،

فوق الخلية يمتد جسي سينا،

على قبوة الخبز نيني بلدا.. ويحرقها الصمت،

اعلم ليست تخافك النهاية الا الخطايا...

ارى وطنيا يتنقل في القلب،

شيئا من اللقطة يخلطه الذور،

شيئا تنافس شرقا وغربا يبدله الشعر بالانيمات.

فأفصح جرحا.. واسقيه خمرًا.. ترعرع خمرًا.. نما فوق قلبي

فزاوجته وجعا ثم ارحته بلدا.. فاستلزل وجوها لغبري...

وليس تغفر الا الحكايا...

ارى القفر يهوي من حلة الاسي،

يمتد نهر من الجوع، يلقفه الليل ماء زلالا.. تختر حتى

استحال دما.. ثم غير حلقه البحر، - هذا صياح من الشعر

ارى حلم للكلام - فما عاد في القلب الا البقايا...

ارى جنة الله بين يدي،

ادورها في مدارين...

بين المخيم والبحر تنمو تضاريس جسي...

قليل ويهجر مني المخيم، اسقيه رحي فليس تخلف الا

الاشغال...

ارى... لا ارى... بل ارى...

شيئا لا محار تكتفي على خاطري.. فانفجرت اليه واردفته

بأنشطارى وانثى من الشعر، شكلتها فرحا.. علقها فرحا..

ظردا فرحا.. داخل في الفرح.

هل تفرح الخيل حين تغادر فرسانها؟

وهل يفرح الشاعر المتمدن احزانها؟

وتشرب كل المائدن شعري.. وليس تموت!

تراني اموت اذن.. فلتنعتل

حكاية العم مسعود وحماره أخضر

انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات... انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات... انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات...

انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات... انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات... انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات...

انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات... انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات... انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات...

انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات... انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات... انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات...

انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات... انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات... انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات...

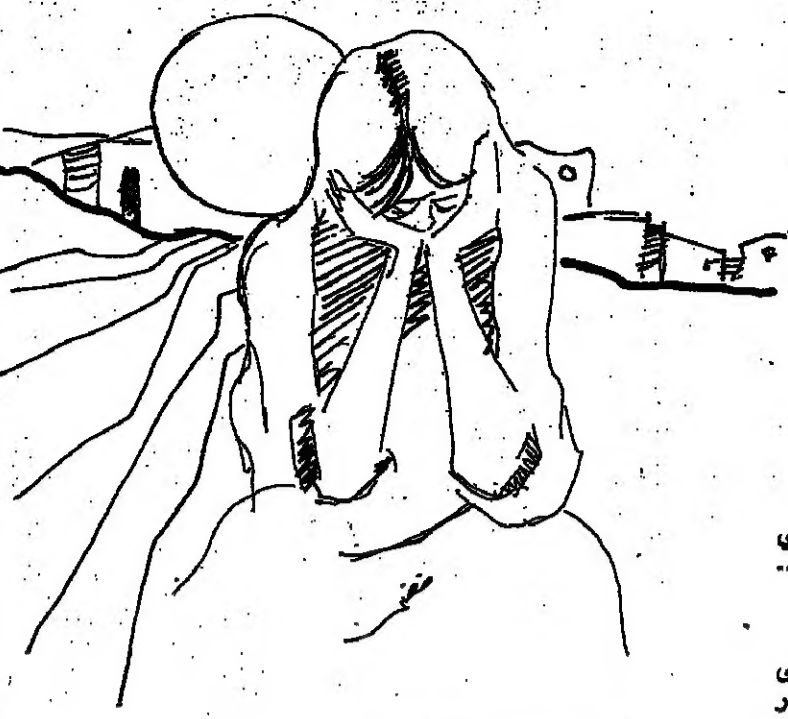
انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات... انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات... انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات...

انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات... انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات... انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات...

انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات... انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات... انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات...

انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات... انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات... انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات...

انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات... انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات... انكر جيدا عندما كان في من العمر ثلثي سنوات...



فانا الوصل... الاشتغال... انما الدماء... الاصقاع... تضيئي هذا البلاد... سنين عمري تفتني للموت... لا تتبدلون... ضجة في القلب... صمت في البلاد... توجعت بعض البيوت... فشرقت بيوت... لا تتبدلون... بالوت... لا تتبدلون... بالفتح... لا تتبدلون... باللفظ... ملح اجاج مائل في البر، يجتمع الفجر... خطي على درب البدايات، فلتنزلوا... هم اشعلوني.



تكن كقصة المجروحة... لقد رايتي ما شاهدته في تلك اللحظة وبك الدهر في قلبي فراجعت من خلف الذاكرة، بعد ان كنت ملتصقا بهاء ولكن بقيت اشاهد ما يحدث من كعب، لحظة ذاك سمعت قهقهة عليه ندت من الجندى ذي العين الملتصقة له رايته يلصق قومه بقلبه على رأس ام خليل التي كانت مدعورة ترجف وقد اغضبت عليها بقوة وكان بها تنتمس ان تفارقها الحياة قبل ان تنطلق الرصاص، ولكن الحياة لا تفرق ذلك، اود لو انك استطاعتي ان اطي فوق رأس هذا الجندى المسوخ والشرير على رأسه ببطرقة مائلة وقبيلة جدا لكي تسحقه سحقا ومن يدقته... ويبدأنا اذا اسحق الجندى في مخيلتي... فبدأت مرق السكون القاتم صوت رصاصه وقهقهة عليه... واخذ ادم الحار يترق كجول صغير من رأس ام خليل فيصيح شعرا وعقها بلون احمر قاتم، ثم يسيل في الأرض ويذبح بعيدا كقطة صغيرة... لقد ادى الجنود مهتهم، وهامم الان يهيمون تحت رايته من نظرات الحقد والكراهية، لم استطع احضار ما حدث... فلتنكس على نفسي في احدى زوايا لمطبخ ولتا ابكي، هذا ما حدث بالضبط والكره جيدا... وكلت

امين يوسف عودة

مع الاصدقاء يا هاجر لا تبكي

الى المناضل بسم الشكعة... في ارض ابد لم تبخل يوما بلما... يتنزع اسماعيل ويذوق احدي ساقه... يتبعها الاخرى... وفوق... فترقني مدع يا امي فذدي ساقى ولا تبكي وخذي عيني ولا تبكي وخذي ان شئت خذي... اه فتبوعا تترقي.

سالم محمد الشيخ تاليس

هذا الاشكال الثقافي

بقلم: ابراهيم العجلوني

الدخول الى الزمن الاسلامي... هذا الاشكال الثقافي... بقلم: ابراهيم العجلوني

بالحدث والتحديث... هذا الاشكال الثقافي... بقلم: ابراهيم العجلوني

بالحدث والتحديث... هذا الاشكال الثقافي... بقلم: ابراهيم العجلوني

بالحدث والتحديث... هذا الاشكال الثقافي... بقلم: ابراهيم العجلوني

بالحدث والتحديث... هذا الاشكال الثقافي... بقلم: ابراهيم العجلوني

بالحدث والتحديث... هذا الاشكال الثقافي... بقلم: ابراهيم العجلوني

بالحدث والتحديث... هذا الاشكال الثقافي... بقلم: ابراهيم العجلوني

بالحدث والتحديث... هذا الاشكال الثقافي... بقلم: ابراهيم العجلوني

الفكر العربي المعاصر

بقلم: ابراهيم العجلوني

بالحدث والتحديث... هذا الاشكال الثقافي... بقلم: ابراهيم العجلوني

بالحدث والتحديث... هذا الاشكال الثقافي... بقلم: ابراهيم العجلوني

بالحدث والتحديث... هذا الاشكال الثقافي... بقلم: ابراهيم العجلوني

بالحدث والتحديث... هذا الاشكال الثقافي... بقلم: ابراهيم العجلوني

بالحدث والتحديث... هذا الاشكال الثقافي... بقلم: ابراهيم العجلوني

بالحدث والتحديث... هذا الاشكال الثقافي... بقلم: ابراهيم العجلوني

بالحدث والتحديث... هذا الاشكال الثقافي... بقلم: ابراهيم العجلوني

بالحدث والتحديث... هذا الاشكال الثقافي... بقلم: ابراهيم العجلوني

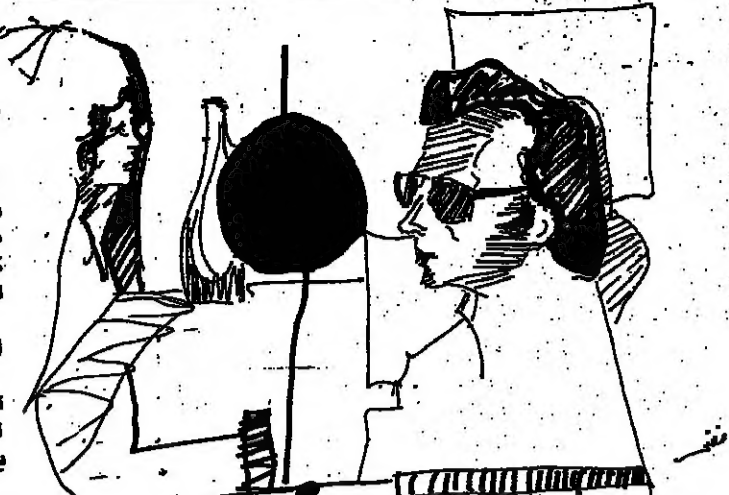
نافذة على أدب الأرض المحتلة ديوان "الفارس الذي قتل قبل المباشرة"



يبدو شعر الشباب الطامعين في الأرض المحتلة في أواخر السبعينات ضمن إطارهم البدايات في الشعر واللغة الفلسطينية تحت الاحتلال. وعلى الرغم من هذه السمة التي تلازم إنتاج هؤلاء الشباب، فإنهم هم الشعر الذي يروجه البديهة البسيطة ترسم لهم الطريق في غياب المستقبل الشعري. فحين يحاولون التعبير عن تجربتهم في الحياة، فإنهم يفتقدون القدرة على التعبير عن تلك التجربة. فحين يحاولون التعبير عن تجربتهم في الحياة، فإنهم يفتقدون القدرة على التعبير عن تلك التجربة.

ملأت أريد أوت الخوف وأوت الخوف وأوت الخوف...
وأوت الخوف وأوت الخوف وأوت الخوف...
وأوت الخوف وأوت الخوف وأوت الخوف...

الشرباب



قصة: جون كولير ترجمة: منذر رشاش

اعتبره منظر فحازات اذا...
اعتبره منظر فحازات اذا...
اعتبره منظر فحازات اذا...

الخلاص والكلبي. اعطى كبة قلعة...
الخلاص والكلبي. اعطى كبة قلعة...
الخلاص والكلبي. اعطى كبة قلعة...

سينما ضوء على أفلام برجمان



في فيلم: ساعة مجي...
في فيلم: ساعة مجي...
في فيلم: ساعة مجي...

الزمان والمكان والهوية

في مسرحية «عقدة الدم» لآتول فوغارد

عقدة الدم...
عقدة الدم...
عقدة الدم...

ترجمة: محمد الظاهر

بقلم: انا رندفورد

عقدة الدم...
عقدة الدم...
عقدة الدم...

ملاحظات حول كتاب: حكايات بطولية للأطفال (٢)

سر القنابل الموقوتة.. ابو ابراهيم الكبير

تأليف: روضة الفرخ الهدهد

حكايات...
حكايات...
حكايات...

ملاحظات حول كتاب: حكايات بطولية للأطفال (٢)

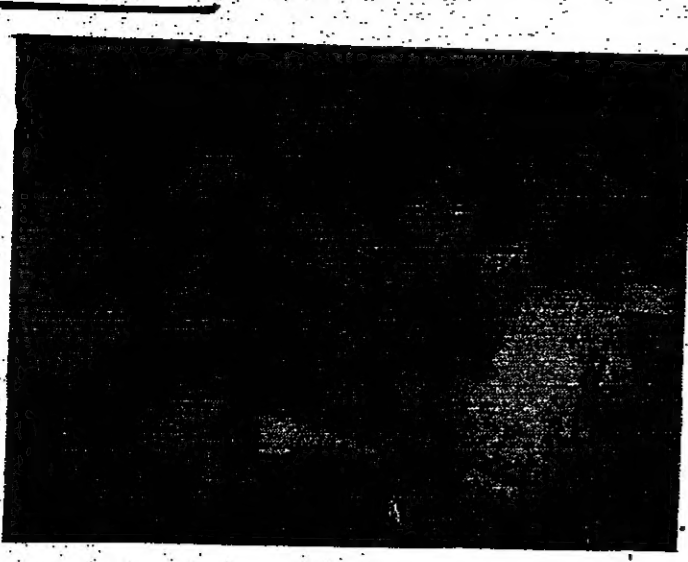
سر القنابل الموقوتة.. ابو ابراهيم الكبير

تأليف: روضة الفرخ الهدهد

حكايات...
حكايات...
حكايات...

المسكوك

ناد صيفي في معهد معلمات عالية



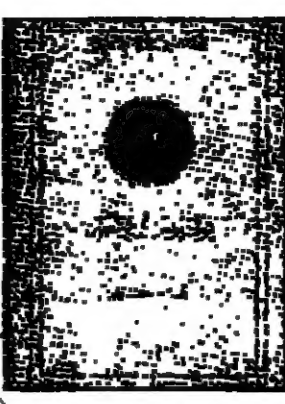
كامل للنشاط اقيم بمناسبة انتهاء العام الدراسي هذا وقد اقيم يوم السبت الماضي النادي الصيفي في مبنى المعهد ويضم النادي اربعين طفلا تتراوح اعمارهم ما بين السابعة والثالثة عشرة. ويشتمل النادي على نشاطات رياضية وفنية واقدام وزيارات للبيئة المحلية وبعض المعالم في مدينة عمان. ويبدأون الاطفال في النادي من الساعة التاسعة صباحا الى الساعة السادسة مساء ويتناولون طعام الغداء في المعهد.

معهد الاسرة عالية للمعلمات من المعاهد السابقة لتقديم اخر ما يقدم في مجال التربية والتعليم من خدمات ونشاطات مختلفة هدفها السير بالعملية التربوية نحو الافضل. فقد كان المعهد اول مؤسسة تعليمية تنتهي حضنة اطفال تابعة لها وتضم ابناء المدارس العاملات هدفها من ذلك توفير اكبر قدر من الراحة النفسية لافراد الهيئة التدريسية. وقد اشترك المعهد في كافة الاحتفالات الرسمية والشعبية في الاردن وكان اخرها اقامة يوم

حفل استقبال بالسفارة الاسبانية

دعا السفير الاسباني في عمان وعقبته الى حفل استقبال اقيم في حديقة مقره مساء يوم امس جلاله الملك خوان كارلوس. وقد حضر الحفل حشد غفير من الشخصيات الرسمية والشعبية واصفاء اسبانيا في عمان.

حياة يوليوس قيصر في ٩٥٠ صفحة



ضمن سلسلة جديدة تحمل عنوان "مشاهير قادة العالم" صدر عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر في بيروت كتاب جديد بعنوان "يوليوس قيصر" من تأليف يسام العسلي. يقول المؤلف: "لقد مضى على وفاة يوليوس قيصر اكثر من عشرين قرنا وما زال يوليوس قيصر يشغل سمع الدنيا ويصيرها. وسيرة هذا القائد العظيم ما تزال على الرغم من تقدم العهد تتزايد في حجبها حتى أصبحت اسطورة او قريبة من الاسطورة". وفي هذه الدراسة صمد ومشاهد عن حياة هذا القائد واقفاله وحروبه وامجاده تسلط الاضواء على حقائق كان يغفلها غامضا. الكتاب في ١٥٠ صفحة من الحجم الوسيط.

"المشروع" المغربية

صدرت مؤخرا مجلة فكرية جديدة في المغرب تحمل اسم "المشروع". يضم العدد الاول مواضيع مختلفة منها: "مفهوم الايديولوجيا" لعبد الله الحوري، "من اجل مشروع كتالوجي عربي" للعربي الجديد وناصر حجي، "العقيدة المشرقية" لاسماعيل الدولة، "البروزجوار في المجتمعات التقليدية" للدكتور حبيب المالك، و"بيان من اجل الديمقراطية" لمحمد برامة رئيس اتحاد الكتاب للمغرب.

"صباغي" جديدة

تواصل الفنان كمال صباغ، قائد اوركسترا "الاتوار" في باريس الى ابتكار آلة موسيقية الكترونية. هي الاولى من نوعها، تستخدم مستعملا في تغيير السلم الموسيقي وإطلاق عليها اسم "صباغي". والآلة التي تبسط قواعد الموسيقى الشرقية كانت موضوع اطروحة قدمها الفنان تحت اشراف البروفيسور دانيال شارل في جامعة باريس الثامنة تحت عنوان "علاقة السلم الفيتافوري" باللات ذات الصوت الثالث".



عزيزي القاري... ما حدث في مثل هذا اليوم "عنوان الزاوية الجديدة" التي ستحتفل هذا المكان يوميا... نسر من خلالها اهم الحوادث التي حدثت خلال السنين الماضية مؤرخة بنفس هذا اليوم من حوادث محلية وعربية وعالمية. الزاوية من اعداد الزميل احمد عصام عودة محرر الموسوعة الاردنية.

- علي اثر استقالة دولة السيد بهجت التلهوني تشكلت حكومة جديدة برئاسة دولة السيد عبد المنعم الرفاعي على الوجه التالي:
- ١- دولة السيد عبد المنعم الرفاعي رئيسا للوزراء ووزيرا للثقافة والاعلام والسياحة والاثار بالوكالة
- ٢- معالي السيد عكف الفليز وزير دولة لشؤون رئاسة الوزراء
- ٣- معالي السيد صالح المعشر وزير دولة لشؤون الاجتماعية والعمل
- ٤- معالي السيد عبد الوهاب المجاني وزير دولة لشؤون رئاسة الوزراء
- ٥- معالي الدكتور قسم الريموي وزير داخلية لشؤون البلدية والقروية ووزيرا للزراعة
- ٦- معالي الدكتور صبحي امين عمرو وزير الصحة والانشاء والتعمير
- ٧- معالي السيد انطون عطا الله وزيرا للخارجية
- ٨- معالي السيد نوقان الهنداوي وزيرا للتربية والتعليم
- ٩- مساحه الشيخ عبد الحميد السانح قاضيا للقضاء ووزيرا للادوات والشؤون والمؤسسات الاسلامية
- ١٠- معالي اللواء رشيد عريقات وزيرا للثقل
- ١١- معالي السيد نجيب رشيد وزير للمواصلات
- ١٢- معالي السيد فواز الروسان وزيرا للعدلية
- ١٣- معالي الدكتور داود الحسيني وزير للاقتصاد الوطني
- ١٤- معالي السيد عبد القادر طلفح وزيرا للمالية
- ١٥- معالي السيد سليمان الحديدي وزيرا للداخلية
- ١٦- معالي السيد جعفر الشامي وزيرا للاشغال العامة.

تجمع عربي فني في المغرب



يعرض حاليا في قاعة "المعمل" في الرباط اعمال رسم ونحت للفنانين عرب من المشرق والمغرب. وفي هذا المعرض الذي حمل اسم "فيلسات صيفية" قدم خمسة عشر فنانا اعمالا متعددة. فهي مجال الرسم عرضت اعمال ابتيل عدنان (لبنان) غيث الاخريس (سوريا) منيرة القاضي (الكويت)، صخر قزاق (سوريا) بغداد بنعلس (المغرب) عبد الله الحوري (المغرب) سعد السفايح (المغرب) الحسين الملبودي (المغرب)، عبد الكريم ربيع (المغرب) ومحمد التريكي (تونس) اما في مجال النحت فقد عرض كل من محمد شعبة (المغرب) آدم حنين (مصر) حسن السلاوي (المغرب) وعبد الحق السجللسي (المغرب). والمثلث للنظر في اعمال هؤلاء الفنانين انه للمرة الاولى تنظر قاعة عرض عربية يجمع اعمال فنانين من المشرق العربي والمغرب في قاعة واحدة حيث يشكل ذلك ملقى للتحليل الثقافي ويمكن للمغربي القاء نظرة على مجريات الفن التشكيلي العربي بشكل عام. وهذا بعد ذاته هو الهدف الذي سعت اليه قاعة "المعمل" في الرباط.

مطلوب فنيين

تلن امانة العدل بالجماعية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية من حاجتها الى عدد من الفنانين في مجال الطباعة وذلك وفق البيانات التالية:

- عدد ٢ على آلات الجمع "كيبورد".
- عدد ٢ على آلات السبك "كستز".
- عدد ٢ فنيو تصفيف.
- عدد ٣ فنيو طباعة.
- عدد ٤ فنيو تجليد.

تقديم الطلبات مصحوبة بصورة من المؤهل والخبرة الى سفارة الجماعة العربية الليبية الشعبية الاشتراكية في موعد اقصاه يوم ١٥/٧/١٩٨٠م.

مولود للمها العربي باسم (عمان)

في محمية الشومري للمحياة البرية في منطقة الاثري احتفل بتاريخ ١٢/٧/١٩٨٠ بولادة اول ابقار للمها العربي والتي وصلت مؤخرا الى عمان حيث وضعت مولودها الرابع. وقد اطلق على المولود الرابع اسم (عمان) وتحت عملية الولادة في المحمية والمعروف ان محمية الشومري للمحياة البرية بالاثري تابعة للجمعية الملكية لحماية الطبيعة.



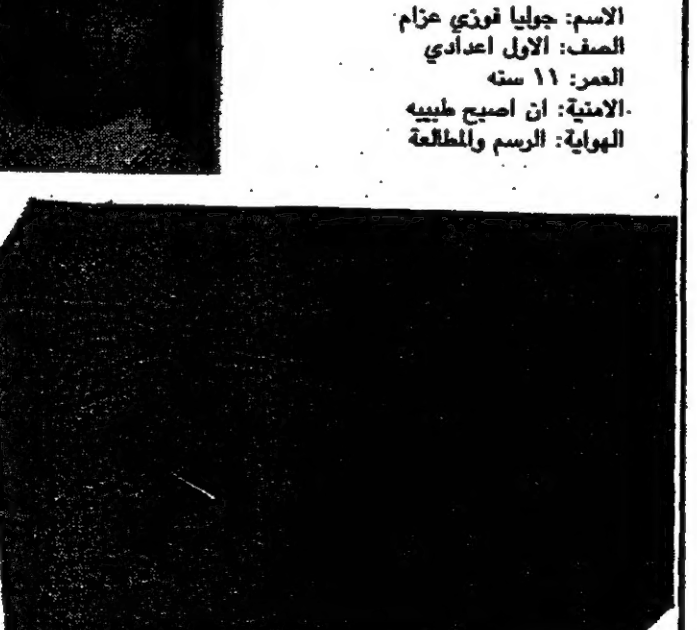
ميراي ماتيو في عمل مشترك

تجري المحاولات الجادة حاليا للجمع بين الفنانة اللبنانية فيروز والفنانة الفرنسية ميراي ماتيو. هذه الامصال ستكون خارج نطاق الرابطة لطبيعة العلاقات التي تربطها بفيزيوقا. ميراي - ماتيو - ربيح ترحيا حارا بهذا المشروع على الرغم من ان خلاف فيروز مع عاصي ومنصور الرحباني يشكل عبئا معينا امام هذا المشروع.

عقيلة السفير العراقي توزع الملابس على الاطفال في المخيمات

عقيلة السفير العراقي في عمان، وعقبته بعض الديبلوماسيين العراقيين والمسؤولات في دائرة المرأة في السفارة العراقية كن منهن كات جلال الاسيومين الماضيين في توزيع كمية ضخمة من ملابس الصغار والاطفال على المخيمات والمناطق الشعبية. وذلك بالتنسيق مع الجمعيات الخيرية والتسائية في عمان.

رسومات وصور



مدنية يسري الام

الفنانة مدنية يسري التي تزود الكويت حاليا، تزود تصميمها على اداء دور الام في السينما. بعد اعتزالها الفن فترة طويلة من الزمن. هذا الدور تجل مؤخرا في الاعلام التالية: (خالقة من في ما)، (تحياتي لاستاذي العزيز)، (خلي بالك من جيرانك)، (العلاقة)، وهذا الدور ليس جديدا في حياة مدنية، لانها اقترحت منه في فيلم (المصري افندي) وفيلم (الخطايا).

عادل ملك ينتقل من المحلية الى العالمية

بعد "وجه واحد" البرناتج التلفزيوني الناجح الذي كان يقدمه عادل ملك ويطلق فيه كبار المسؤولين المحليين في السياسة والادب والفن والطب، أسس عادل مؤخرا في لندن شركة اعلامية سميعة - بصيرة اطلق عليها اسم "كونتاك ميديا ليست" - العلاقات الاعلامية، وهي شركة تعنى بالاعلام بجميع ركائزها سواء في التلفزيون او الاذاعة او الصحافة، وتضعه في خدمة العالم العربي.

والشركة تؤمن بما لديها من عناصر صحفية وفنية التجهيزات الاخيرة لام الاحداث والمؤتمرات التي تهم المشاهد والمجتمع العربي في كافة الاقطار العربية كما انها تنتج البرامج الاخبارية والثقافية في مجال التلفزيون والاذاعة وتؤمن تزويد الصحف العربية بكل ما يهيج من تحقيقات ومقالات ومواد للنشر. كما تتولى العلاقات العامة في كل ما يتصل بالاجالات الاعلامية على اختلافها.

الناس المتنوعون

عرفت رجلا تجاوزت سنه الثمانين عاما وما زال يتفتح بكامل صحته وعافيته. يصوره تاقب، سمعه مرقف، واستانه ثابته تطحن الضوضاء كما يقولون... ان كل من ينظر اليه وهو يسير ثابت الخطى لا يستعين بعصى يتوكأ عليها بحسبه في كمال الصحة وهو كذلك. سالت عنه من عرفوه من اهل جيله فقالت:

انه نسط من الناس المتنوعين جري في حياته جميعها على برنامج غذائي واحد... لم يفسد معدته بتقلب الطعام والشراب واكتفى منه بالقليل القليل فأراح واستراح. ولم يغير مواعيد طعامه مد عرقاه، مثل في سهره وسهره يدع لجسده قسطا من الراحة كفايا، ينام على الال من مبهم الحياة، يؤدي فرائض ربه في مواعيدها، يعمل عمله باستمرار وانتظام وبدون ارقاق.

عدت بذاكرتي الى حالنا اليوم ونمط حياتنا وسلوكنا الذي تشكلت في معاشنا فوجدت الاسود على عكس ما يقولون: بلهم الاخضر والياش ولا تراعي معدة، تشرب كل شي، ياكلنا اللق وهم الدنيا الكبير، شهور حتى في الصباح ونقبل على عملنا كتنا الضلاء ادمية تدب على الارض نيا. تتنازعنا الامواء والشهوات ونعيش في ترقق نفسي. نلوك وراء مشاغل الدنيا نطقس مبهور حتى نفع بلا حراك وما حققنا شيئا.

يقول الرسول عليه الصلاة والسلام:

(نعمتان مفقوتان فيهما كثير من الناس: الضعة والغراغ) والغين هو الشراء باضماض الثمن، والضعه في البدن مع الفراغ من الشواغل برأس المال هما نعمتان عظيمتان لا يملكهما من اسباب الارياح ومضمار التجار.

تأليف ابو عبيد

ملف السينما اللبنانية



ظافر هنري عزازي قائد مكتب سينمائي لبناني بدأ الكتابة في ١٩٧٣ من قبل كان قارئ ملما. ومن بعد أصبح من القاد. الذين عتد السينما انهم قرة فنية قلما يجد ذاتها حيث يمكن فصل الكتابة فيها عن شغل هموم الحياة الأخرى. بقي طويلا في الصفوف المتوارية من كتاب النقد السينمائي على الرغم من ان لديه مؤلفات وطموحات تمنحه سهولة الانتقال الى تلك الامامية اذا عرف كيف يضيف الى معلوماته شخصيته الخاصة. كتبه السينمائي الاول "ملف السينما اللبنانية" منشورات اللواء - بيروت ٤٢٢ صفحة يعكس هذه الصفات الفعالة وفي جعبتها كذلك اسلوبا هينا في القراءة موضوع شائك كمشروع السينما اللبنانية. المقصود بسينما اللبنانية يوضحه الكتاب في ملف "الفنان اللبناني: نصف قرن من المحاولات".

وما يقصد بها ايضا (بعدما ذكر الكاتب نواحي السينما اللبنانية الانتاجية) النشاط الاسبوعي في الصالات التجارية والمراكز الثقافية (-) اضف الى ذلك طبعاً حركة النقد السينمائي بمجملها. اما المقصود بكلمة "ملف" فهو ما لا يوضحه الكتاب ولا نستطيع ان نعرف تحديدا المرغوب من وراء هذه الكلمة طالما ان مواد الكتاب لم تعد في صيغة ملف وان ضمت معظم ما يمكن ان يؤلفه ويثمنه من اتجاهات تتفرع الى تاريخ السينما اللبنانية وال واقعها اليوم في حقلها الانتاجية والتوزيعية، والمهنية، كما في حقل النقد وممارسته وتثريه. اذا وجد ذلك الناظر - في حركة الانتاج او العرض.

الكتاب شامل في التطرق الى هذه النواحي في خمسة فصول: سينمائها مجموعة من اللقائات والمقابلات مع عدد من المخرجين والمسؤولين الذين غسان ابو شارة عن مركز السينما والتلفزيون، المخرج هنري بركات، المخرج براهيم علوية والمخرج سمير درويش).

الابنة العزيزة



رشحت الفنانة فاطمة حنا لادوار الام في المسلسل التلفزيوني الجديد (لا ليتني الخديجة) الذي المنداش تأليف يوسف مرصوف وهو من النوع الاجتماعي الاجتماعي الهادف. وتقدم سيدة الشاعرة المعروفة النبطية تالينا في الفنان في دور الام. امام كمال الشاذلي ومن المقرر ان يتم التصوير في اسبوعين في بيروت.

مدن لا تعرف النوم



ما تصل الى اية محطة قطار في البلاد المتقدمة حتى تشعر وكأنك في "ع الدنيا". الوقت اثن من كل شيء. خدمات التكني تنتظره خارج المحطة.

كل شيء تجده موقوفاً. سفرة خروجه من المحطة. وجهات بين خدمات الدول المتقدمة والدول التي لا تزال تخبر للتعلم.

من الصفر الى النجاح الكبير



هذا عنوان الفيلم الاميري الجديد الذي تقوم ببطولته حاليا فليبي بيرين. انه فيلم موسيقي يتناول سيرة فرقة موسيقية شقت طريقها من الصفر بنجاح كبير في طريق الشهرة. الفيلم ينتهي تصويره في الاسبوع المقبل.

الأخبار العربية والعالمية

يوسف دافع تدعو سيول لإلغاء الأحكام العرفية كشرط لاستئناف مفاوضات توحيد شطري كوريا

طوكيو - الحبيب - تذكر رابيو
يبلغ يلح أن كوريا الشمالية
أوضحت أنها لن تستأنف المفاوضات

الملك خالد يستقبل
ولي عهد ماليزيا

جدة - الحبيب - ذكرت وكالة
الأنباء السعودية أن الملك خالد عامل
الملكة العربية السعودية استقبل بعد
ظهر أمس الأمير عبد الله بن سلطان
أحد شاه ولي عهد ماليزيا الذي يقوم
حاليا بزيارة جدة.

رئيس اليمن الجنوبي
يزور السعودية غدا

الرياض - الحبيب - جاء في بيان
إصداره الديوان الملكي السعودي
وأذاعته أمس وكالة الأنباء السعودية
أن الرئيس اليمني الجنوبي علي ناصر
محمد سيقم بزيارة رسمية للمملكة
العربية السعودية اعتبارا من يوم غد
السبت.

بيغن يجتمع
بالمعمل حداد

تل أبيب - أ. ب. - أعلن المتحدث
باسم المعمل منذ حداد مساء أمس
أن مناجم بيجن ورئيس وزراء العدو
اجتمع أمس في تل أبيب والمعمل
حداد قائد الميليشيا اليمنية في جنوب
اليمن.

وحضر المائدة رئيس الزكائن
الاسرائيلي الجنرال زئيفل إيتان.
وطالب بيجن إلى المعمل حداد
تحسين العلاقات مع قوات العدو
المتحدة وبعد الاجتماع بين اللذين
هذا الجدل على حد زعم المتحدث.
وأوضح المتحدث أن بيجن أكد
من جديد التزام إسرائيل بحل جنوب
ليمان وسكانه غير أنه لم يفسف
تفاصيل أخرى عما دار في هذه
المباحثات.

انغولا تسقط
هليكوبتر تابع

لجنوب إفريقيا
لشونه - رويترز - استقلت القوات
الانغولية طائرة هليكوبتر لجنوب
إفريقيا كانت تشترك في هجوم على
المواقع الانغولية جنوب جنوب اقليم
ناميبيا "جنوب غرب إفريقيا" الذي
تحتكم جنوب إفريقيا.
وقالت الوكالة أن قائد الطائرة لقي
مصيره وإن جثته قد عثر في
التلويزيون الانغولي.
وتذكر أن وزارة الدفاع انغ في
لواندا أمس الأول أن الطائرة
استقلت يوم الاثنين لتلامي يينسا
كانت تقوم بنقل قوات بالقرب من
مدينة كسانجوجو في إقليم كيوينغ
الجنوبي.

بحث مسألة
اغراق سفينة تجسس
لكوريا الشمالية

سيول - رويترز - وافقت كوريا
الشمالية على أن تبحث مع قيادة
قوات الأمم المتحدة التي ترسها
الولايات المتحدة اليوم مسألة اغراق
سفينة ذكرت كوريا الجنوبية أنها
كانت تجسس لصالح كوريا
الشمالية.
أعلن ذلك يتحدث باسم قيادة
قوات الأمم المتحدة.
وكان جنرال كبير في كوريا
الجنوبية قد أعلن يوم السبت الماضي
أن قواته اغرقت سفينة ذكر أنها
كانت تجسس لصالح كوريا
الشمالية.

بسم الله الرحمن الرحيم
نعي سيدة فاضلة

تتني وابنة ال ابو تالين يمزى
الحزن والاسى المرحومة
فاطمة شاهين علموات

يتقدمون من ال الفقيدة باحر
التعازي والمواساة سائلي الله
الحق القدير ان يتقدمها بواسع
رحمته ويلهم ذويها الصبر
والسأوان
انا لله وانا اليه راجعون

الطالبين بالإسماعيل

السوريين في افغانستان وبدا الى رد
غربي حازم وقال وزراء خارجية

الحلف المؤلف من ١٥ بلدا في ختام
اجتماع لهم استمر يومين انه لن
البحري ان لا يترك الحكومة
السوفيتية اي مجال للشك في النظرة
الرافعة الخطيرة للطفاء ازاء هذا
الوضع الذي يعرض السلام العالمي
للخطر.

وقال وزراء الحلف في بيئتهم أنهم
يعتبرون كامن غير مقبول هذا التدخل
المسلح والحلوة لسحق للقوة
الوطنية للشعب الافغاني بالقوة
السوفيتية للكتلة.

وأضاف الوزراء أنهم لن يعتبروا
الاستسبال السوفيتي الأخير مشار
امتناع ما لم يكن بدلية لاستحباب
كامل.

المشركون

فخري
الطراونة، عبد الجليل عبد الحمدي
مطلق، علف الطراونة، عوده
الخرش، مدوح الطراونة، زكريا
الطراونة، محمد القضاة، فارس
الراشدة، سقر الهلسه، محمد
التخامره، غرام الهلسه، محمد
الدرايع
محافظه عمان:
عبد الله سليمان، فراع علفه، عادل
بايل، احمد الصراير، عوده عوض
الواويش، احمد حسني، محمد
صالح، صبح الهاميه، علي
الريويش، عبد العزيز البرواشده،

سليمان محمد التميميات، جمال
العزير، زباد الجعفري، عيفان
صلاح، احمد احمد، محمود
التوافه، محمد سالم، محمود
الجباريات، محمد العمراء، اسماعيل
السالمين
لواء الطفيلة:
اكرم الخوالده، جمعه يوسف،
ابراهيم السوالقه، محمد فرهود،
مجاهد المستجي، احمد القطاطشه،
محمد الحبيات، عبال الدانيه، احمد
مسعود، علي القزارة، عبد السلام
الزبدائن، اسماعيل القيسي، عبدالله
الزعر، زحل زتون، عيسى الريحيات،
عاضي الحرايشه، تليف المراكات، عمر
بنديه، محمد الزروع، بهجت
الفرس

المرشح

الشعب الاميري هو الذي يقر
القادة الجند الادارة الاميري.
وقال ان العرب تاملوا على الدوام
وبصورة مباشرة مع الادارة الاميري
في واشنطن وان عليهم تغيير هذا
النهج والاتصال مباشرة مع افراد
الشعب الاميري من خلال الحوار
للهاف البناء الذي يحقق والتسالي
كسب المزيد من المؤمنين للتقليد
العربي في الاوساط الاميري.
وقد غادر السيد مايكل سببا عمان
ظهر امس متوجها الى المملكة العربية
السعودية ومنها الى الكويت والعراق
لاستكمال جولته الرامية الى دعم
العلاقات القائمة بين ولاية داکوتا
والسعودية والدول العربية.

الشرق الاوسط

جانبهما الاجابى، بالقدر الذي
استندت فيه على جلاء اسرائيل من
الاراضي المصرية المحتلة.
واعب الرئيس بيشان، عن
اعتقاده بأن حق اسرائيل في الامن لا

يتعارض مع الحق الاسامي والواضح
لشعب الفلسطيني، في تقرير مصيره.
ورفى الرئيس الفرنسي، ان تكون
السياسة الفرنسية في الشرق الاوسط
نايعة من مصالح فرنسا الوطنية، كما
تروج لذلك أجهزة الاعلام
المصهيبة.

واعرب عن ارتياحه لاجتماع
الاسرة الاوروبية على امور ثلاثة، حق
اسرائيل في الامن، وحق الشعب
الفلسطيني بتقرير المصير، واشراك
منظمة التحرير في المفاوضات.

ويؤصد افغانستان صرح الرئيس
الفرنسي، بأن حلا مرحليا هو امر غير
مرغوب فيه، وذلك لانه يتطوي على
ايقاع القوات السوفياتية في
افغانستان، واستمرار المعارك،
واوضاع ان فرنسا، ايدهت حلا سياسيا
شاملا بالرغم من المواقف المتعادية
للغاية، لحفظ الاطراف المعنية،
ونكر بوضوح شديد ان فرنسا لن
تساعد المقاومة الافغانية.

وتحدث ديستان عن انسحاب
بعض القوات السوفيتية باعتبارها
نتيجة لاجتماعه مع ليوينيد بريجنيف
في وارسو مؤخرا.

ونكر ايضا ان فرنسا اقترحت على
الاتحاد السوفيتي، البدء في سحب
قوات المتحددة في منطقة كابل.
ومع ذلك اوضح الرئيس الفرنسي،
انه لم يتوصل الى جدول زمني
لاستسبال القوات السوفيتية، خلال
اجتماعه مع ليوينيد بريجنيف في
وارسو، واكد مرة اخرى رايه بان حل
المشكلة لا يمكن ان يكون سوى حل
سياسي.

لبنان

وقالت مصادر عسكرية في بيروت
ان القوات الاسرائيلية صارت هذا
الاسبوع ثلاث قطع من الأراضي في
القطاع الجنوبي في جنوب لبنان في
محولة لاعادة تحديد الحدود الحالية
من جانب واحد.

ونكرت هذه المصادر ان القوات
الاسرائيلية التي كانت تستخدم
الرافعات استولت على ما مجموعه
٤٥٠ دونما من الأراضي اللبنانية في
منطقتين ملاصقتين لحدود فلسطين
المحتلة.

ويبدأت هذه القوات تسوير
المنطقتين الواقعتين في علما الشعب في
القطاع الغربي من الحدود، وفي
الاسوار قرب قرية عجر في القطاع
الشرقي. وتشرف المواقع الى الشرق من ذلك.
والقريتان تقعان داخل المنطقة
على المنحطة الواقعة الى الجنوب
من طريق المطلة عجر.
وقالت مصادر الامم المتحدة ان
الجند الاسرائيليين حول عجر قاموا
بتحريات اقامة لهم هناك، ولكنها
اضافت تقول ان نقاط الرماية في
الجنوب لم تتمكن من رؤية ما يجري
قرب علما الشعب والعيسية.
وقالت ان أكثر من ١٠٠ جندي
اسرائيلي يستخدمون الان بلسدة
القيام اللبنانية الجنوبية المهجورة في
القطاع الشرقي.

الكويت

امس المرشحين الاموريين للرئاسة
من احتمل الاعتراف بالقدس
عاصمة للكيان الصهيوني وذلك اثناء
الناقشة التي اجراها مجلس الامن
حول القدس.

وجهه الدكتور مقصود التحذير
ليعض من مخسبي الرئاسة وليعض
البرلمانيين في الولايات المتحدة الذين
يسعون في التصديق على الوضع غير
المشروع لاسرائيل في القدس والموافقة
عليه وقال لهم يجب الا يغفلوا عواقب
رد فعلنا المشروع ازاء ذلك على
مستقبل علاقتنا.

وفي ايامة واضحة الى الاعداد
الحالي لبرامج الحزبين الاموريين
الكبيرين، اشار الدكتور مقصود الى
ان ادراج الاعتراف بالقدس
باعتبارها عاصمة للكيان الصهيوني
في مثل هذه البرامج سيكون بمثابة
استنزاف غير مجد قد يترط طابعه الذي
لا يمكن احتماله رد فعل يتقاضي
جميع المخلصين حذره.
ومهددت الدول اسم بفرض
عقوبات اقتصادية وبولوماسية ضد
اية دولة تتصرف بالبنية المقدسة
عاصمة لاسرائيل.
وكشف السيد اغا شامي وزير
خارجية باكستان ورئيس المجلس
الوزاري للمؤتمر الاسلامي القابل
ايضا من انه يحاول الحصول على
تأكيدات من اصقفاء اسرائيل، بأن
خطط اسرائيل لتضيق سيطرتها على
القدس ان تتخذ.
وابلغ السيد اغا شامي
المصنفين قوله انه اول بيان وزاري
اسرائيلي يشارك رسميا مشروع قانون
مركز توزيع الاسلحة في بلدة قميم،
ويعين القسوس بشأن أزمة المياه في
الكرك ود. اسبق مرفة بشأن وضع
قوانين لمساعدة المستهلك وحماية
حقه.

ارتفاع جديد

الذهب منذ تصرين الأول الماضي، ومن
غير المتوقع ان يعلوا ذلك هذا العام.
كما ان جنوب افريقيا وهي مصدر
رئيسي للذهب اعتادت ان تنفع الى
الاسواق ب ٢٦ مليون اونصة كل عام
لكها في العلم الحالي باعت فقط ٢٢
مليون اونصة.
وقررت ان لا تباع في العام القادم
أكثر من ٢١ مليون اونصة كما قال
ماتيف محافظ البنك المركزي في جنوب
افريقيا، على اعتبار ان سياسة
الحكومة تقوم على بيع الكمييات
الضرورية لتعديل ميزانها التجاري
فقط.
اما باقي الكمييات فتحتفظ بها
لعلمها بان الاسعار ستستمر في
الارتفاع يوما بعد يوم.
من ناحية أخرى سجلت اسعار
الذهب اسم بعض التيسر في بيروت
الارضية في اسواق لندن ونورويج
وفرانكفورت ب ٢٢٤ دولارا، وكان
سعر يوم الثلاثاء ٦٠١ دولار.

المجلس الوطني

للمجلس سليمان ارتية وعبد الله الله اخر
رسمية بشأن رسم التسجيل الذي
تستوفيه المدارس الخاصة من
بطلانها.
وتضمن الجدول اقتراحات
الاعضاء السادة حادة القوزان بشأن
منح الجوازات لابناء اليابسة
الشمالية، وارباعهم العزام بشأن
مركز توزيع الاسلحة في بلدة قميم،
ويعين القسوس بشأن أزمة المياه في
الكرك ود. اسبق مرفة بشأن وضع
قوانين لمساعدة المستهلك وحماية
حقه.

في ذمته الله

<p>من آمن بي وان مات فسيحيا</p> <p>يطلب ملوفا الحزن والاسى والفدة يتحصنها الامم تنمي كنيسة وجعية وطائفة السريان الارثوذكس في عمان فقيدنا الجليل المخلص الرحيل العلامة ماس اغناطيوس يعقوب الثالث بطريرك السريان الارثوذكس في انطاكيوس وسائر المشرق الذين انتقل الى جوار ربهم مساء يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٠/٦/٢٥ عن عمر يناهز ٦٨ عاما قضاهما في خدمة الكنيسة وابنائها وكرس حياته لا فيه الخير لامة وبنائها النبيل. وسيشيع جثمانه الطاهر في مدينة دمشق الساعة العاشرة من قبل ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٠/٦/٢٨ وذلك من بطريركية السريان الارثوذكس في دمشق. تقبل التعازي في ديوان كنيسة السريان الارثوذكس في جبل الاشرفية - عمان اعتبارا من صباح يوم الاحد ١٩٨٠/٦/٢٩ بعد صلاة القداس التي ستقام عن روح الفقيد المظاهرة.</p> <p>نعي حجة فاضلة</p> <p>يتني ال شاهين وال عثمان بطلوب مؤمنة بقضاء الله وتقدري المرحومة</p> <p>الحاجة فاطمة شاهين</p> <p>والدة السادة حسين حسن عثمان والحاج محمد حسن عثمان. التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الاحد في اسوان / القدس عن عمر يناهز ٨٥ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>ملاحظة: تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها الحاج محمد حسن عثمان جبل عمان شارع المحكمة قرب قنن عمان الكبير اعتبارا من يوم الاثنين مساء ١٩٨٠/٦/٢٣ وليلة ثلاثة ايام وللنساء صباحا في نفس المنزل وذلك بعد عودة الامل من الضفة الغربية.</p> <p>نعي حجة فاضلة</p> <p>تتني عشرة العلويات في الضفة الشرقية</p> <p>الحاجة فاطمة شاهين</p> <p>التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم امس الخميس ١٩٨٠/٦/٢٦ في سلوان / القدس عن عمر يناهز ٨٥ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى ورحمها الله والهم لها وذويها جميل الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي فاضل</p> <p>السلطان / نيلسي وعشرة الزمعية في الارزن والخارج يتعنون ببلاغ الاسى والحزن فقيدتهم الغالية المسوف علي شهاب المرحومة بندر عبد الكريم النخاسي</p> <p>حرم فهد محمود الزعبي</p> <p>التي انتقلت الى جوار ربها يوم الخميس ١٩٨٠/٦/٢٦ وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر عصر امس انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل ولدها الكائن في شارع الخير في السلط.</p> <p>نعي فاضل</p> <p>الرصيفة / رياش واكرم نبيان يتعنون بمرز من الحزن والاسى مهندسو ارسال الاناعة في معبد الرحوم وافيق عبد القادر النشواتي</p> <p>نعي فاضل</p> <p>خال زميلهم المهندس محمد كامل نشواتي تندد الله الفقيد برحمته واسكته تسبح جنته انا لله وانا اليه راجعون</p>	<p>نعي حيدة فاضلة</p> <p>ال صبا وشرف يتعنون بمرز من الحزن والاسى واللوهه مفيدهم الغالية المرحومة ندى محمد سهلي اسعد شرف</p> <p>زوجة مفيد ذيب صبحا</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه. الاخر اليوم الجمعة بعد صلاة العصر من مسجد الكلية العلمية الاسلامية ومن ثم الى مثواها الاخر. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل زوجها الكائن في شارع الملقوف.</p> <p>نعي سيدة فاضلة</p> <p>شركة محمود ابو قوة واخوانه تشارف زميلها السيد مفيد ذيب صبحا بوفاة زوجته المرحومة ندى محمد سهلي اسعد شرف</p> <p>ويتقدمون من زميلهم باحر مشاعر التعزية القلبية سائلي الله للقبلة الرحمة والوسوان ولأهلها وذويها الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي شباب</p> <p>بمرز من اللوهه والاسى يعني مهندسو مستخدمو شركة البتاس. العربية. الموقع المسوف في شياها الرحوم. وليد عبد الواحد المعايطة</p> <p>شقيق صديقهم وزميلهم الكيميائي علي المعايطة ويتقدمون من أهل وذويهم باصدق التعازي الحارة تندد الله الفقيد بواسع رحمته واسكته تسبح جنته.</p> <p>انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي</p> <p>مدير عام وموظفو دائرة خيرية الدخل يتعنون بمرز من الحزن والاسى الرحوم وليد عبد الواحد علي المعايطة</p> <p>ابن اخ زميلهم السيد عبد المجيد المعايطة ويسألون المولى عبد المجيد الفقيد بواسع رحمته ان الله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي شباب</p> <p>يتني عوني محلي الممارين بمرز من الحزن والاسى المسوف علي شبابه الرحوم. وليد عبد الواحد المعايطة</p> <p>شقيق صديقهم وزميله الكيميائي علي المعايطة، تندد الله بواقعه رحمته واسكته تسبح جنته والهم أهل وذويهم الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي وجيه فاضل</p> <p>تتني جمعية الحكمة التعازية لللمعة المتألمة الرحوم: عبدالله عيسى خواجا «ابو قويد»</p> <p>والد السادة فريد وسعيد يوسف وسامي الذي انتقل الى رحمة تعالى في مدينة الصمن، عن شيوخه صالحة، تندد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكته تسبح جنته، والهم له وذويه الصبر وحسن العزاء. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي وجيه فاضل</p> <p>تتني جمعية الحكمة التعازية لللمعة المتألمة الرحوم: عبدالله عيسى خواجا «ابو قويد»</p> <p>والد السادة فريد وسعيد يوسف وسامي الذي انتقل الى رحمة تعالى في مدينة الصمن، عن شيوخه صالحة، تندد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكته تسبح جنته، والهم له وذويه الصبر وحسن العزاء. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي فاضل</p> <p>المرحومة / رياش واكرم نبيان يتعنون بمرز من الحزن والاسى مهندسو ارسال الاناعة في معبد الرحوم وافيق عبد القادر النشواتي</p> <p>نعي فاضل</p> <p>خال زميلهم المهندس محمد كامل نشواتي تندد الله الفقيد برحمته واسكته تسبح جنته انا لله وانا اليه راجعون</p>	<p>نعي سيدة فاضلة</p> <p>هلمش وعي يوسف ومحمود. وعثمان الموسوس ومثلاتهم يتعنون بمرز من الحزن والاسى المرحومة. زلفي خالد قطينه</p> <p>والدة زوجة اخيههم هلمش وارملة المرحوم زهدي الفاخر</p> <p>ويتقدمون من الدكتور موسى الفاخر واخوانه ومثلاتهم باصدق مشاعر العزاء ويخبرون ان الله المحي القدير ان يتقدم القبلة بواسع رحمته ويسكنها تسبح جنته. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى يوم امس الخميس الموافق ١٩٨٠/٦/٢٦ المرحومة: فقه سليمان ديبانية</p> <p>ارملة المرحوم صالح سالم ديبانية. عن عمر يناهز ٧٠ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى، وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر اليوم الجمعة في تمام الساعة الآتسة والنصف صباحا من منزل ولدها</p> <p>سلي ديبانية في جبل الهامشي الشمالي الى كنيسة القديرة، رخصا الله رخصة واسعة واسكته تسبح جنته.</p> <p>تقبل التعازي في منزل ولدها سلي ديبانية، الكائن في جبل الهامشي الشمالي، قرب الحارود. خط ١٤ بجانب مطعم ابو ابراهيم.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي ه. فاضل</p> <p>يونس الكري مدير عام دائرة شؤون الوطن المحتل في منظفة التحرير الفلسطينية والعاملين بالدائرة يتعنون بمرز من الحزن الخالص</p> <p>محمود حسين صالح جوده «ابو محمد»</p> <p>الذي انتقل الى جوار ربه وهو تحت ارباب حرب العدوان الاسرائيلي له الرحمة والاه المبرور والسلوان وعلى العبد لله في طريق للشلال الذي اختار واخوانه حتى النصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخر بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد في نزال. انا لله وانا اليه راجعون</p> <p>تقبل التعازي في بيت ولدها صلاح صالح ناصر الكائن في حي نزالجي الذراع في بيت حمزة احمد منصور ناصر.</p> <p>نعي فاضلة</p> <p>انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة: فاطمة علي محمود باصر من سلوان</p> <p>وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الا</p>
--	---	--

دراسات وأبحاث

وراء الأحداث

اللاجئون البنغاليون والمجازر القذيفة

لا يزال ابن أوي يعوي في قريته، لكن مئة قرية تعيش حالة من الصمت. فمنذ أن نهب رجال القبائل عشرا المستوطنات التي كانت تضم المهاجرين البنغاليين من ولاية الهند الشمالية الشرقية قبل أسبوعين فإن رائحة الدماء تملأ الأجواء.

وفي أسوأ مذبحة، في قرية ملندي، طالب القليلون بالموالاة، ثم طوقوا البنغاليين في سوق القرية، وقد أجبر المستوطنون البنغاليون على الوقوف براقبون بينما قام رجال القبائل المسلحون ببلطاق والرمح والمنجل وهم يصرخون "داو" قهوليت على الأرض ثم سقطت فوق عدة جثث، ربما كان ذلك هو ما أنقذني.

طقد سال الدم في كل مكان" يقول هاردهم سيل، ٢٠ سنة، وهو حالي بنغالي قتل جميع أفراد أسرته - والدته، وثلاثة أخوة وثلاث أخوات - ويضيف قائلا: طقد اندفع نحو أحد الرجال وهو يصرخ "داو" قهوليت على الأرض ثم سقطت فوق عدة جثث، ربما كان ذلك هو ما أنقذني.

وعندما وصلت قوات الحدود الهندية بعد ساعتين وجدت ٣٥٠ جثة مكدمة في أكوام بعد امتداد شريط من الطريق. وقد كلفت واحدة من أسوأ حالات العنف الطائفي خلال عقد من الزمن، كما - كلفت دالة مأساوية أخرى على النزاع الذي اجتاحت منذ أمد بعيد المناطق الشمالية الشرقية من الهند. ويتوقع أن تبلغ حصيلة ضحايا المذابح في منداي والقرى الأخرى ما لا يقل عن ١٠٠٠ قتل.

وبالرغم من أن وحشية كل من مذبحة الا ان الهجمات قد تم التحذير منها. فقد رجحت القبائل الفطرية في الأصل بالهندوسيين البنغاليين عندما هربوا من بنغالادش سنة ١٩٧١ لكنهم اصطدموا بعد وقت قصير. فالقبليون يزعمون الأرض بشكل تقليدي بضعة فصول ثم يرحلون اما البنغاليون فيقولون مزارعة أرض بشكل مستمر. ويهدأ ومع وجود ١,٣ مليون بنغالي في تريبورما لم يعد هناك ما يكفي من الأرض ليهذبوا إليها، وفوق ذلك وفي الوقت الذي حقق فيه البنغاليون قوة سياسية واقتصادية فإن رجال القبائل الذين أصبحوا يشكلون نسبة واحد إلى اثنين بالنسبة للجدد، أخذوا يشعرون بالاحتياط لأنهم أصبحوا أقلية في أراضهم.

وحتى قبل مذبحة تريبورما، وقعت مشكلات مماثلة في ولاية "اسام" المجاورة فمواطنو هذه الولاية الذين خشوا من غلبه المهاجرين البنغاليين عليهم من حيث عدد الناحيين، أجبروا السلطات على إلغاء الانتخابات المقررة في كانون الثاني. ومع حلول نيسان، تزايدت الاشارة لطرد "الأغراب"، وامتدت الحركة إلى تريبورما حيث عارض المستوطنون البنغاليون أجسراء يستهدف إعادة الأراضي الزراعية المختلج عليها، إلى القبائل.

لقد أدى العنف في تريبورما إلى طرد ٢٤٢,٠٠٠ شخص إلى مخيمات اللاجئين. وقد بعثت اندريا غاندي رئيسة وزراء الهند بـ ٥,٠٠٠ طن من الرز، لكن لا أحدا يعرف كيف تحل المشكلة الأساسية الكامنة في إعادة توطين هؤلاء الناس.

وقد يرى بعض الهنود محاولة تطويق حدة التوتر وذلك بترحيل المهاجرين الذين وصلوا إلى البلاد بعد سنة ١٩٧١.

ولكن السؤال القاسي: إلى أين يستطيعون أن يذهبوا؟

التابع

اللاجئون الكوبيون يشكلون مصدر متاعب لكارتير

كاسترو يتخلص من المرضى والعجزة والمجانين والمجرمين

بالأسبانية، بالنسبة لرجل الشارع لا يختلفون عن بقية "الشيكانوس" أو "اللاتينوس".

الولايات المتحدة أوت ٢٠٠ ألف من الهند الصينية، وتسفد لاستقبال ١٧٠ ألفا هذا العام.

ويضاف إلى الكوبيين الآن رجالا هائبي، الذين يفرّون هم أيضا في مراكب متداعية، من العصور من نظام ابن "بابا بوك" جان كود بوقالييه، لكن الولايات المتحدة لم تتفجر بعد ذواكنا عظمية أنها لم تتفجر بعد لكنها بحاجة إلى النقاط انقاسها.

وقد تبين من استطلاع للرأي العام أن ٥٩٪ من الأمريكيين يعتبرون بتفق اللاجئين الكوبيين الجديد، أما ضارًا، بينما يرى ١٢٪ فقط أنه ينبغي الاستمرار في استقبالهم بدون شرط.

أحدى ساكنات "لاف كاتال" حي بمدينة نياغارا فولز، يقوم على أرض تلقى فيها نفايات مسببة للسرطان وقائلة للكونغرس قالت وهي تقابل بيت العائلة بكية - أنهم يهتسون باللاجئين الكوبيين والفيتناميين والكوبيين بكل الناس. لكنهم لا يهتمون لنا نحن الأمريكين.

ولكن المشكلة الحقيقية هي ان امريكا باتت متخمة بالمهاجرين واللاجئين الذين يغيثون دائما عن الكوتات الرسمية. الوافدون خسة الذين جاسوا من المكسيك عبر السنين يعدون وخدمهم بضعة ملايين شخص (لا يعرف أحد الرقم الصحيح).

والولايات المتحدة بحرية طلالا أنهم يعاملون معاملة المواطنين الأمريكيين بالنسبة لحق التصويت، ما يزالون متجمعين ضمن منطقة خالية تالقة

وكالة الصحافة الفرنسية

بقلم: سبرج رومانسكي

المعتقل. فبعد فترة تألم انطلقت تمسك بنجاح في المون الحرة والمصارف والبناء والتجارة. بل ان متوسط دخلها يفوق متوسط دخل الأمريكيين (اللاتينوس).

اما وافد اليوم فانهم لم يفرّوا في القالب سوى النظام الاشتراكي، وكثيرون منهم لم يتلقوا تعليمًا كافيًا وليست لديهم أي مؤهلات مهنية. ومع هؤلاء في المجتمع يوشك ان يكون عسيرا. هذا على الأقل ما يشاهد بعض "اللاتينوس" الذين يربون في هؤلاء الوافدين الجدد عينا على نظام التأمين الاجتماعي.

لا أنهم قنبطون كثيرا انهم يعملون تضامن "اللاتينوس" الجدير بالتقدير. هؤلاء جمعا في مدة قياسية ملايين الدولارات وأطنان الملاص والاغنية للوافدين الجدد. كثيرين من هؤلاء، الثلث على الأقل يعرفون ان لهم اقارب في الولايات المتحدة وكثيرون آخرون سيكتشفون ان لهم في مكان ما ابن عم او قريب سيساعدهم على الاستيطان.

اما الاخرون الذين لا اقارب ولا عائلات لهم فليتهم الطائفة والشجاعة. احدهم مثلا "ارماندو بافرون" في التاسعة والعشرين من

بالبيع هناك ايضا "المنزلات الجرياء" ذوو الماضي العكر الذين تخصص كاسترو منهم بارخص ثمن مفيضا اليهم بعض المصالحين بالسرطان ممن لا يرجى شفاؤهم، وبعض الجنان وحتى المصالحين بالجنون. وهناك ايضا مستوطن لا يستطيعون العمل. وهناك ايضا هذا ما تفك فيه وكالة الاستخبارات المركزية ومكتب التحقيقات الاتحادي جواسيس لتدسس بين اللاجئين. الغريبة طويلة واسمة النطق، كل لاجيء يجري استجوابه على حدة،

ببالي الجالية الكوبية وحتى الى المهاجرين الذين يفرّون لهم لقاء اموال تدفع لهم سرا، زوارق لا تكاد تقوى على خوض البحر.

تلك هي مجتمعة عناصر المتاعب الكبيرة التي يواجهها الرئيس كارتير: كيف يستطيع فرض احترام مبدأ حقوق الإنسان ازاء كاسترو، مع مساهمة "المعارضين الكونكور" و "اللاتينوس" و"ذئب فلوريدا" في ان واحد في سنة انتخابات الرئاسة هذه، في الوقت الذي تسببت فيه البطالة والتضخم في الولايات المتحدة وضما متوترًا؟

"هافانا الصغيرة"

ميامي التي تعد مليونا ونصف مليون نسمة من شاحيتها لقيت "هافانا الصغيرة". لكنها ليست صغيرة لهذه الدرجة طلالا ان ثلث ساكنها هم من "اللاتينوس" الذين جاسوا من كوبا، ٢٥٠ ألف منهم وصلوا خلال النزوح الجوي الكبير - سمح به كاسترو - في سنوات ١٩٦٥ - ١٩٧٢. احياء بحالها في ميامي لا يتكلم سكانها سوى الأسبانية ولا شيء غير الأسبانية.

أمريكي عتيق قال ساشا "دخلت خمسة متاجر ولم أجد فيها بلثا واحدا يستطيع التحدث باللاتينية". في نيل روسو المنحدر من جاد ايطالي، يبيع الشوارع وهو يحمل لافتة كتب عليها "في أمريكا تتكلم باللاتينية". انه على رأس لجنة من لجان الاحياء تفتش ان تصحح فلوريدا "كندا ثانية" منقسمة بين لغتين وثقافتين.

خوسي ابرو غوتيز في السابعة والعشرين من العمر يتألم بانه تمكن بعد أيام من وصوله إلى الولايات المتحدة من إيجاد عمل في احد يارات ميامي. وما هو ذا يعرض برته الجديدة على رفقاء الذين ما يزالون مكسبين تحت الحرارة للحرارة في خيام مخيم اللاجئين بغورث والقرن بيتش. هو لا يهتم لقيامه بعمل حفر زعيد الاجر بل يفضي تقالدا بالولايات المتحدة ونظامها الإداري. لا يمكن القول بانه انتزع هذا العمل من رتحي اذ انه هو نفسه اسد.

الكوبيون - الأمريكيون اشتبهوا بانهم لا يغيثون أي عمل ويجلبهم فيه ويستاقمهم وتفرهم. عدة ميامي وحكام الولايات يفرّون عن طبيب خاخر بان الضفة الأولى الكبيرة من الوافدين الكوبيين اعطت فلوريدا نبضة نافمة، هذه الولاية التي هي مقصد الأمريكيين للسكن الذين ينعمون بمعاش قاعه مريح. لكن هناك فرقا كبيرا بين الموجة الأولى والموجة القصبة اليوم: فالهجرة الأولى الكوبيين كانت تضم قسما هاما من الطبقة البورجوازية

سيدتي .. الملابس النسائية الجاهزة في خدمتك الآن

أحدث مذكرات الوضوء والدوق الرفيع

تجديها لدى كافة ملائمة دمجات

المطامع العام في القطر









تقدمها لك : شركة زنفوبيا للملابس الجاهزة بحلب

مفقودات

فقدتني أنا الذي اجد خلف المصطفى سوري الجنسية رخصة سوق عمومي سورية وهي شخصية: زنفوبيا خذمتي القلم بصورة عن رخصة سوق عمومية ومجموعة صور في العائلة الزمراء ممن يمشي عليها ان ينسجها الى شرطة المدنية وله حق القبض

STI

مطبعة

غاريديان ويكي

ومخلفات الحكم الانجلو فرنسي!

واهمهم بشكل أدى الى موت معظمهم.

لقد وصل جد فريت كيمش الى نياما سنة ١٩٠٠ ويبنى إحدى وعشرين كنيسة على جزيرة تمتد ستة اميال. ولم يتفق الفرنسيون مع المشيخين، كما ان المشيخين لم يتفقوا مع الفرنسيين. كما ان القوتين للكنائس، طوال ٧٤ سنة اخفقتا في تشكيل قوة شرطة مشتركة ونظام تعليم مشترك، او تصنيفا مشتركا للوقائين.

وقد كان افضل ما صادفه اينما نيو هيرايديز هو وصول الأمريكيين خلال الحرب العالمية الثانية. فقد بنى الأمريكيون الطرق والمطارات!

وقد يكون كافيا، طبيعة الحال، ان تسمع بريطانيا وفرنسا بالتفصيل حول هذا الوضع المزري. حيث تقوم الان ثورة لا يبدو ان احدا يريد ان يخضعها (بالرغم من إمكانية تغير هذا الوضع اذا ما وصل البعثة العسكرية (المكويين) كما ان هناك شقايق بين الناطقين بالفرنسية والناطقين بالانجليزية، وقدرا وافرًا من الفقر، وعجزا عاما من جانب كل شخص، فيما عدا الثوار، عن جمع الضرائب.

سور هيرايديز

لقد سيطر الزعيم الثائر، جيمي ستيفنز، وهو سائق جرارة متقاعد، على اسيريتو سانتو، (والتي تعني جزيرة الشبح المقدس) بمساعدة مؤسسة مونيكا الأمريكية ذات وجهات النظر الميينية والاموال الكثيرة.

ومن تلك الاثناء انزل الفرنسيون ٥٥ شرطيا ثم سحبهم بعد ان قضاوا اربعا وعشرين ساعة في نيو هيرايديز قبل ان يعودوا الى نيكاليدونيا.

ومع ذلك رئيس الوزراء الانجليي، ليني، الذي يحظى بتأييد الاغلبية، والذي دأب على تقديم النداءات ولكن بدون طائل، بان يفعل البريطانيون والفرنسيون أي شيء بالنسبة لستيفنز.

كما ان من تلك المستوطنين الفرنسيين الذين يقيمون ستيفنز، وهناك المشيخين الذين يقيمون ليني.

ومن سوء حظ ليني انه سيقود نيو هيرايديز الى الاستقلال خلال اسابيع قليلة قصيرة ولكنها مفعمة بالمشاكل، وفي حرية تدور وكلها اقل من المصيبة.

من الواضح انه ما من شخص تتوقع من ليني بان يصح مسؤولا عن ارجيل يعني من القوي، او بان يرث الضبابية التي يبدو الفرنسيون

دراسات وابحاث

حصان طروادة الجديد الى قلب العالم العربي

بقلم: يوري تيسوفسكي

المصري، ففي هذا الصدد يقرّر عدم وضع توصيات مباشرة في المشروعات الاقتصادية، نظراً لأن هذه التوصيات لن تكون تحت مظلة الجيش الإسرائيلي، وسيتم التركيز أساساً على الأعمال المصرفية والسليمة.

وتحت مجة "شبيج" المالية الغربية ان "جوزيف فولف" رئيس شركة "توريزم" في فيلادلفيا يستفيد من القدس يضع حساباته على أساس ان رجال الأعمال الإسرائيليين سوف يستطيعون توفير رؤوس أموالهم والعمل في هذا الفرع من مصر، ويجب ان تكون الفوائد التي يتلقاها إسرائيليون في الشرق، نقطة انطلاق لمشروعات مشتركة. "والآن يجري تنفيذ هذه الخطط بالفعل في الواقع للموسم."

ان تحديد أسعار فائدة ميسرة على القروض ورؤوس الأموال المنظمة وشراء سندات واسهم المؤسسات ترويجياً - تلك هي الأساليب التقليدية لعمل الأوساط المالية اليهودية، التي سوف تتيح لهم إمكانية فرض سيطرتهم بصورة تدريجية متزايدة على نشاط الشركات المحلية وتوجيه نشاط هذه الشركات في اتجاه مصالحهم.

والتجار الإسرائيليين يرون في مصر سوقاً واسعة لمبيعاتهم الأجهزة والمعدات الإلكترونية والكهربائية والمواد الخام، هذا مع العلم بان تل أبيب تعتمد نجاح كثير من قدرته هذه السلع على المنافسة في الأسواق المصرية. وفي ظروف عزلة إسرائيل السياسية - الاقتصادية التي ترجع في كثير من المقاطع العربية، تتحول مصر في عين البورجوازية الصهيونية الى حصان طروادة، تستطيع ان تتغلغل بمساعدتها في أسواق العالم العربي غير المحصنة.

وفي مصر يشعر الكثيرون بالقلق من جراء توسع إسرائيل الاقتصادي، ففي واقع الأمر، الاقتصاد الإسرائيلي، الذي كان يعتمد على تصدير المنتجات الزراعية والمنتجات البترولية من الغرب عبر الأبواب التي فتحها السادات على مصر، أصبح يواجه نتيجة سياسته الاقتصادية، وتجدر الإشارة الى أن التجنيد للمصريين لا يقلون أية حيلة في ظروف "الاحتلال".

ان تل أبيب سوف تحصل بلا شك على إقبليات جديدة كثيرة في ظل "تطبيع" العلاقات مع إسرائيل في المجال الاقتصادي، وبالتالي للاقتصاديين المصريين ذوي الفكر المستقل أسمى من الديدويات المسلم بها انه في ظل الظروف الراهنة سوف يصبح التعاون الاقتصادي المصري - الإسرائيلي مصدراً لأكثر العوائق سلبية على اقتصاد البلاد.

وفي إسرائيل يجري الاستعداد لشن هجوم حاسم على "القلمنة" المصرية، فقد انطلق الى القاهرة "كسباح" رجال الأعمال الإسرائيليين، "للاستطلاع" ولكي يجسوا تفض مصر - ميدانها - حتى يعرفوا مدى قدرتها على المنافسة الاقتصادية ويحددوا مشاريع للتعاون، والأمر الإسرائيلي، لكي يحددوا الشخصيات "الكوبرايون" المصرية الذين من الممكن إرساء علاقات عمل معهم والذين ليس لديهم أي مانع من الحصول على عدة ملايين إضافية من عو الأسس.

ومند وقت قريب نشرت صحيفة "السياسي" القاهرية حادثة طريفة: ذلك ان أعضاء الوفد المصري الذي لجري في إسرائيل محادثات بشأن ما يسمى "الإدارة الذاتية" للفلسطينيين، قد شامروا في المؤسسات والمصانع التي زاروها صوفوا من الصناعات الحديثة لشحن مختلف أنواع المنتجات، وقد كتب عليها بحروف كبيرة: "منتج في إسرائيل لتصدير الى مصر". وهكذا، فإن إسرائيل مستعدة تماماً لأطراف "التطبيع".

في مصر يشعر الكثيرون بالقلق من جراء توسع إسرائيل الاقتصادي، ففي واقع الأمر، الاقتصاد الإسرائيلي، الذي كان يعتمد على تصدير المنتجات الزراعية والمنتجات البترولية من الغرب عبر الأبواب التي فتحها السادات على مصر، أصبح يواجه نتيجة سياسته الاقتصادية، وتجدر الإشارة الى أن التجنيد للمصريين لا يقلون أية حيلة في ظروف "الاحتلال".

نوفوستي

ان "تطبيع العلاقات" الذي ينفذ الى الجديد والجديد بصورة متزايدة من مجالات الاهتمام المتبادلة بين إسرائيل وصهيون، يفسح المجال أمام إسرائيل للتأني في مجالها الاقتصادي، وفي القاهرة يرحب بذلك كل الرعيل وخاصة من جانب تلك الإسرائيليين في العاصمة المصرية التي من الممكن وضعها - عن حق وصواب - في عداد "الكوبرايون". وهذه الأساليب تتألف من مثلي البورجوازية العقليّة الذين جمعوا وأمتصوا الملايين من الأموال خلال السنوات الخمس الأخيرة تحت شمس "التطبيع الاقتصادي"، التي أظلتها السادات.

وكما أذهلت مؤخرًا وكالة أسوشيتد برس، ففي مصر "يوجد الآن أكثر من ٧٠٠ مليون، ابتداء من التجار وانتهاء بالخلاف الإبراهيمي ذات الألقاب التي أزهت إبان حكم الملك فاروق الذي خلعه ثورة ١٩٥٢"، هؤلاء "القطب السمان" كما أسماه الشعب المصري، لا يهمهم من "تطبيع" أو "تطبيع" فقط هو الحصول على أكبر قدر ممكن من الأموال، ولا يهم أبداً إذا كان ذلك من وراء عمليات قانونية أو عمليات مرفوعة على الإطلاق، تلك العمليات التي "تطبيعونها" بالمشاركة مع رجال أعمال من مختلف أنحاء العالم، وبصورة رئيسية من الغرب، وتدل جميع الشواهد على أن رجال الأعمال الإسرائيليين سرعان ما سينضمون الى هذه "الجولة" أيضاً.

والتجار الإسرائيليين يرون في مصر سوقاً واسعة لمبيعاتهم الأجهزة والمعدات الإلكترونية والكهربائية والمواد الخام، هذا مع العلم بان تل أبيب تعتمد نجاح كثير من قدرته هذه السلع على المنافسة في الأسواق المصرية. وفي ظروف عزلة إسرائيل السياسية - الاقتصادية التي ترجع في كثير من المقاطع العربية، تتحول مصر في عين البورجوازية الصهيونية الى حصان طروادة، تستطيع ان تتغلغل بمساعدتها في أسواق العالم العربي غير المحصنة.

وفي مصر يشعر الكثيرون بالقلق من جراء توسع إسرائيل الاقتصادي، ففي واقع الأمر، الاقتصاد الإسرائيلي، الذي كان يعتمد على تصدير المنتجات الزراعية والمنتجات البترولية من الغرب عبر الأبواب التي فتحها السادات على مصر، أصبح يواجه نتيجة سياسته الاقتصادية، وتجدر الإشارة الى أن التجنيد للمصريين لا يقلون أية حيلة في ظروف "الاحتلال".

ان تل أبيب سوف تحصل بلا شك على إقبليات جديدة كثيرة في ظل "تطبيع" العلاقات مع إسرائيل في المجال الاقتصادي، وبالتالي للاقتصاديين المصريين ذوي الفكر المستقل أسمى من الديدويات المسلم بها انه في ظل الظروف الراهنة سوف يصبح التعاون الاقتصادي المصري - الإسرائيلي مصدراً لأكثر العوائق سلبية على اقتصاد البلاد.

وفي إسرائيل يجري الاستعداد لشن هجوم حاسم على "القلمنة" المصرية، فقد انطلق الى القاهرة "كسباح" رجال الأعمال الإسرائيليين، "للاستطلاع" ولكي يجسوا تفض مصر - ميدانها - حتى يعرفوا مدى قدرتها على المنافسة الاقتصادية ويحددوا مشاريع للتعاون، والأمر الإسرائيلي، لكي يحددوا الشخصيات "الكوبرايون" المصرية الذين من الممكن إرساء علاقات عمل معهم والذين ليس لديهم أي مانع من الحصول على عدة ملايين إضافية من عو الأسس.

ومند وقت قريب نشرت صحيفة "السياسي" القاهرية حادثة طريفة: ذلك ان أعضاء الوفد المصري الذي لجري في إسرائيل محادثات بشأن ما يسمى "الإدارة الذاتية" للفلسطينيين، قد شامروا في المؤسسات والمصانع التي زاروها صوفوا من الصناعات الحديثة لشحن مختلف أنواع المنتجات، وقد كتب عليها بحروف كبيرة: "منتج في إسرائيل لتصدير الى مصر". وهكذا، فإن إسرائيل مستعدة تماماً لأطراف "التطبيع".

في مصر يشعر الكثيرون بالقلق من جراء توسع إسرائيل الاقتصادي، ففي واقع الأمر، الاقتصاد الإسرائيلي، الذي كان يعتمد على تصدير المنتجات الزراعية والمنتجات البترولية من الغرب عبر الأبواب التي فتحها السادات على مصر، أصبح يواجه نتيجة سياسته الاقتصادية، وتجدر الإشارة الى أن التجنيد للمصريين لا يقلون أية حيلة في ظروف "الاحتلال".

ان تل أبيب سوف تحصل بلا شك على إقبليات جديدة كثيرة في ظل "تطبيع" العلاقات مع إسرائيل في المجال الاقتصادي، وبالتالي للاقتصاديين المصريين ذوي الفكر المستقل أسمى من الديدويات المسلم بها انه في ظل الظروف الراهنة سوف يصبح التعاون الاقتصادي المصري - الإسرائيلي مصدراً لأكثر العوائق سلبية على اقتصاد البلاد.

نوفوستي

رامزي كلارك في حديث مع "نيوزويك":

تعرضت للتحامل في ايران لانني اهتمت ذكر الفلسطينيين الذين يذبحون كضحايا



الليلة بدا لي ان كارتر مهم بصورته اكثر من اهتمامه بانجاز المهمة. فلذا كنت تريد اطلاق سراح الرهائن فان علي ان تصرف ببرود وتبذل عملي، فانت لا تستطيع ان تتدخل شخصياً أخرى، لكن هذا ما درج البيت الأبيض على القيام به. س: ما رأيك في الحالة النفسية للقطعة في أمريكا تجاه ايران؟

ج: ان ما هو اخطر بكثير من الحالة العسكرية غير القانونية التي نشأت كارتر على ايران، هو ميل الشعب الأمريكي الموافقة عليها لو انها نجت.

ان كل من يمين بالقانون والحياء يجب عليه ان يدين كارتر. ولكن عندما تتسلط الظلمة فان الشعب الأمريكي سيدين الحرية.

س: هل تعتقد ان امريكا خلقت جواً مازماً بالميلانية في قضية الرهائن؟

ج: انني اعتبر حياة الرهائن وحرية امريكا أمراً جيداً، لكننا في امريكا علميون من الشؤون بالأسف او بالشفقة ازاء الـ ٧٠٠٠٠ الذي الذين ماتوا خلال حكم السادات، فالإيرانيون يعتقدون اننا مهضرون فقط بالرهائن الأمريكيين الـ ٥٢ المحتجزين مؤقتاً.

س: ما هو رد فعلك ازاء تصريح الرئيس كارتر بأنه يحدد ان يراك وقد ملئت للحكومة لذهابك الى ايران؟

ج: ان الناس يشعرون دائماً الى استعجالهم لكلمة "حكومة" ويتجاهلون استعجالهم لكلمة "عقاب"، وهي الكلمة التي تعبر بشكل اوضح عن عقل كارتر وتلك.

انه لا يفهم معنى حكم القانون. ولا بد انه سيركب نفسه بالقانون. ان الرئيس الذي يحترم القانون عليه ان يتأكد من انه لا يستطيع ان يسيس القضاء الجنائي!

نيوزويك

لقد جلب المدعي العام الأمريكي السليق رامزي كلارك لنفسه غضب جسيم كارتر - كما استهدف التهديد بتقديمه الى المحكمة - عندما تحدث حطرا رئيسياً على السفر الى ايران، وحضر مؤتمراً في طهران ناقش "الجرائم" الأمريكية.

وفي الاسبوع الماضي تحدث رامزي كلارك في نيويورك مع مراسل النيوزويك جون تيلور، حول وجهات نظره ازاء أزمة الرهائن الأمريكيين.

وفيما يلي مقتطفات من المقابلة كما جاءت في المجلة الأمريكية:

ج: ان استجابتي ستكون اخف ما يمكن. حيث اعتقد ان قول الحقيقة كما تراه هو ما تدعو اليه العقيدة الأمريكية. فلذا كانت تلك خيانة فلنجلها.

س: وماذا عن التقارير القاتلة بالتحامل على رئاسة لجنة في الولايات المتحدة للتحقيق في الجرائم الأمريكية في ايران؟

ج: ليس صحيحاً تماماً فالإيرانيون يريدون كشفنا كاملاً للنقد عن العلاقات الأمريكية الإيرانية. فهم دون شك يتصورون العلاقات مؤذية اكثر مما هي في واقعها لكنهم مرون في حيلة مؤلة من التاريخ، وحاسهم بالكرامة يستدعي كشفنا كاملاً. وهناك جلب عملي، فاذا ما عرفت الحقائق عن التدخل السابق، فان احتمال التدخل مستقبلاً سيلاشي. لكن امريكا لا تزال تخشى من الحقيقة. لقد طلب مني بتي مصدر، ووافقت ضمن قدرتي المحدودة، ان اتمتع النظر في العلاقات الأمريكية الإيرانية.

س: حاولت في تقريرين الثنائيين الماضي ان تدخل الى ايران كصحفي ولكن لم يوفق. فماذا كان موقفك من ذلك؟

ج: لقد ذهبت الى ايران لاول مرة في وقت مبكر من قبل. في هذه المرة ذهبت على عتلك وبشكل مستقل دون توجيه محدد من كارتر. عند اية نقطة وجدت نفسي على خلاف مع سياسة كارتر ازاء ايران؟

ج: عندما أرسلني كارتر في تشرين الثاني اردت ان اذهب بهدف قدر الامكان وقد تمنايت كثيراً عندما جرى الاعلان عن الرحلة، ومنذ تلك

س: ما الذي جعلك تقرر حضور المؤتمر الذي ناقش في "بجراماند الأمريكية"؟

ج: لقد كان المؤتمر حول التدخل الأمريكي، وانا لم اتسلط مطلقاً ولم الحقة واحدة حول التزامي بحضور المؤتمر لانني اعتقدت ان حضوري قد يكون مفيداً. كما اعتقدت انه قد يهدى من التقريرات الخطية جداً بين البلدين، وان قد يتمخض من حوار سعت حكومتنا الى القضاء عليه.

س: وعندما قالت الحكومة الأمريكية انها لم توافق على الرحلة، ذهبت لانني اعتقد انها واجب شخص حر ممارسة حقها الاساسية في وجه حكومة تسعى الى تدميرها.

س: ما الانجازات التي تعتقد ان رحلتك حققها؟

ج: ربما كانت اهم المعلومات التي حصلت عليها تكمن في الوضع النفسي الحالي في ايران. فقد كان وضعنا افضل مما توقعت، كما خرجت من هناك متفائلة اكثر من اي وقت مضى. لقد ذهبت الى ايران لاول مرة في وقت مبكر من قبل. في هذه المرة ذهبت على عتلك وبشكل مستقل دون توجيه محدد من كارتر.

س: عند اية نقطة وجدت نفسي على خلاف مع سياسة كارتر ازاء ايران؟

ج: عندما أرسلني كارتر في تشرين الثاني اردت ان اذهب بهدف قدر الامكان وقد تمنايت كثيراً عندما جرى الاعلان عن الرحلة، ومنذ تلك

س: لكن في نهاية المؤتمر جرى اتهامك بأنه "جاسوس امريكي" و"بولك فس هذا الزمن". ماذا كالم تلك الحقيقة تماماً. فالذي حدث انني شجيت خلال المؤتمر انتهاكات حقوق الانسان في العالم واهملت ذكر الفلسطينيين الذين يذبحون كضحايا. وقد اغضب هذا الامر بعض الناس فقامت احدى الجرائد المصرية بالقول بانني جاسوس امريكي.

ما هو رد فعلك ازاء الملاحظات التي صدرت عن الاميركيين بانك تصرفاتك بهذه الى ايران "كخائن لوطنة" و "مكرراً للجمل"؟

فندق عمان انترناشونال

اعلان

يعلن بدء موسم الصيف بافتتاح

• بركتة الجميلة داخل حديثه الغناء الرائعة

• بوفيه غداء فاخرة حول البركة كل يوم جمعة - واحد

ديان ونصف للشخص الواحد

٢٧١٤ - ٢٧١٣ - ٢٧١٢ هاتف

اعلان

عملا بحكم المقرة (١) من المادة الرابعة من قانون الاستملاك رقم ٦ لسنة ١٩٨٠، اعلان بموجبه انني بعد مرور خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان بالجرائد اليومية سأتقدم الى مجلس الوزراء بطلب اصدار مصادره استملاك قطعة الارض غير الصالحة للاعمار من القطعة رقم (٢٠) من الحوض رقم (٥٢) مرج المسام الشرقي من اراضي عمان المملوكة للمصادرة على مصطلح النجل، احمد خليل ابو شادي، وجاء عيسى محمود، فحسب عبد السلام عريقات، لم يبعها لمصالح القطعة المجاورة بالسعر الدارج استملاك مطلقا مشروعا للتعلم العام بالمعنى الصحيح في قانون الاستملاك المسلف المذكور.

رئيس مجلس قروي الحسينية
عبد ربه فلاح الدروع

اعلان

تعلن لجنة الطعامة المركزية للاشتغال الحكومية عن طرح الطعامة التالي:

١ - بشأن الأعمال الخرجية لغرض صوامع الحبوب في العقبة وتتمثل أعمال الصلح والطرقات الداخلية والجدران الاستنادية وشبكة الجاري والاسلاك كعمود الإضاءة والطرق من الدرجة الأولى والثانية مقبل ٣٠ ديكرا ضمن النسخة الواحدة غير مشروطة.

فعل من يود الاشتراك من المهندسين المسجلين لدى وزارة الاشغال العامة مراجعة قسم الطعامة والمشتريات لاستلام الشروط والواصفات مقابل مبلغ ابدع اعلان كل من لا يرقى بعرضه شيكا مصدقا او كلفة مادية تامينها للطعام سوف يرفض عرضه.

آخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٠/٧/٢٧

رئيس لجنة الطعامة المركزية
للاشتغال الحكومية
المهندس اكرم الصنّاع

مطلوب عمارة ثلاث ايجار

يعتد ببيان المحاسبة عن حاجته لاستئجار بناء في منطقة الشميساني في ضمن المواصفات التالية:

١ - ان يكون جاهزا للتسليم فوراً.

٢ - ان لا يقل عدد غرفه عن ٣٥ غرفة

٣ - ان يحتوي على موقف للسيارات لا يقل عددها عن ١٢ سيارة.

للمراجعة يرجى الاتصال بمهندس الشؤون الادارية والمالية في الديوان هاتف رقم ٢٢٢٨٧، ٢٢٢٨٨، ٢٢٢٨٩ خلال ساعات الدوام الرسمي.

شركة اوربيل للملاحة والنقل الدولي

الكلاء للعمول لشركة تجد للملاحة البحرية

تعلن للمسافرين الكرام من العقبة الى السويس عن تغيير موعد:

بالخبرة الركاب تجد

من ١٩٨٠/٧/٢٢ الى ١٩٨٠/٧/٢٥، لذا فان التذاكر لبطاقة لرحلة ٧/٢ تبقى صالحة للسفر على نفس الباطنة بتاريخ ١٩٨٠/٧/٢٥

مواعيد الرحلات لشهر تموز: ٧/٢٥ - ٧/٢٣ - ٧/٢٢

يرجى تأكيد الحجز قبل ٣٦ ساعة من موعد الرحلة.

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى مراجعة مكتب الشركة

عنوان: عمان - شارع وادي السير - عمان - الاردن

٢٥٨٧٨ - ٢٥٨١٥ هاتف

المدير: جابر الشويخ

تسليم في جرش

فلا حيلة على موقع شرف للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بهاتف ٥١٤٠٢ جرش او الحصول للمكتب القاري العربي في جرش.

بيت للايجار

معروض للايجار بيت مؤلف من شقتين ارضية كل شقة ٣ غرف نوم مع صالون ومطبخ مع فريجات واسعة وحمامين - الموقع الشميساني من الجهة الشرقية على بعد ٢٠٠ متر من مشروع لبنان ابو عزرة الاجرة السبوية ١٤٠٠ دينار لكل شقة ويمكن تاجير كل شقة بمفردها

للمراجعة في نفس المارة في الموقع او مع هاتف ٣٠٦٦٠ السيد زكي

شركة اوربيل للملاحة والنقل الدولي

الكلاء للعمول لشركة تجد للملاحة البحرية

تعلن للمسافرين الكرام من العقبة الى السويس عن تغيير موعد:

بالخبرة الركاب تجد

من ١٩٨٠/٧/٢٢ الى ١٩٨٠/٧/٢٥، لذا فان التذاكر لبطاقة لرحلة ٧/٢ تبقى صالحة للسفر على نفس الباطنة بتاريخ ١٩٨٠/٧/٢٥

مواعيد الرحلات لشهر تموز: ٧/٢٥ - ٧/٢٣ - ٧/٢٢

يرجى تأكيد الحجز قبل ٣٦ ساعة من موعد الرحلة.

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى مراجعة مكتب الشركة

عنوان: عمان - شارع وادي السير - عمان - الاردن

٢٥٨٧٨ - ٢٥٨١٥ هاتف

المدير: جابر الشويخ

